

Someone Else (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice + WCS

Choreographer: Mike Liadouze (FR) - Juin 2020

Music: Someone Else - Duncan Laurence



Introduction : 16 temps (sur les paroles)

[1-8] WALK, WALK, 1/4 R HITCH OUT OUT, TWIST, 1/2 R SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
- 3&4 1/4 à D.. HITCH genou D intérieur, Pas PD côté, Pas PG côté (3:00)
- 5-6 Twist les talons vers la G, ..1/2 à G.. Appui PD & SWEEP PG d'avant en arrière (9:00)
- 7&8 BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD, pas PD côté, CROSS PD devant PD

[9-16] MAMBO SIDE & BACK x2, BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD

- 1&2 ROCK STEP PD côté, Revenir appui PG, Pas PD arrière
- 3&4 ROCK STEP PD côté, Revenir appui PG, Pas PD arrière
- 5-6 Pas PD arrière, Pas PG ensemble
- 7&8 Pas PD diagonal avant D, LOCK PG derrière PD, Pas PD diagonal avant D

[17-24] BIG STEP & DRAG, PRESS, SWIVEL & KICK, STEP LOCK STEP BACK x2

- 1-2 Grand pas PG diagonal avant G & glisser PD ensemble, CROSS/PRESS PD devant PG
- 3&4 SWIVEL talon D extérieur, SWIVEL talon D intérieur, CROSS/KICK PD devant PG
- 5&6 Pas PD diagonal arrière D, LOCK PG devant PD, Pas PD diagonal arrière D
- 7&8 Pas PG diagonal arrière G, LOCK PD devant PG, Pas PG diagonal arrière G

[25-32] FULL TURN R TRAVELLING BACK x2 ANGELING BODY, SLOW STEP BACK, ROCK WITH HIP x3

- 1-2 .. 1/2 à D.. Pas PD avant, ..1/2 à D.. Pas PG arrière (9:00)
- 3-4 .. 1/2 à D.. Pas PD avant, ..1/2 à D.. Pas PG arrière (9:00)

Style : Donner une forme à vos tour en penchant le corps sur la G comme pour rapprocher votre cage thoracique de votre hanche, pour cela retarder un maximum vos tours en restant sur PG tout en faisant un SWEEP PD pendant tour

- 5-6 Pas plante D arrière, Dérouler doucement jusqu'à poser talon D (Ancrer hanche D)
- 7&8 ROCK STEP PG avant & pousser hanches avant, Revenir appui PD & pousser hanches arrière, Revenir appui PG & pousser hanches avant

TAG : A la fin du 3e Mur (3:00) & à la fin du 6e Mur (6:00)

[1-4] BODY ROLL FWD UP, BODY ROLL BACK DOWN

- 1-2 TOUCH talon D avant & commencer BODY ROLL du bas vers le haut, Transférer appui PD & finir BODY ROLL
- 3-4 TOUCH pointe G arrière & commencer BODY ROLL du haut vers le bas, Transférer appui PG & finir BODY ROLL

FINAL : Mur 9 (12:00), après 16 temps : ..1/4 à D.. & Grand pas SLIDE PG côté