

# Write (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Bettina Keller (CH) - April 2020

Music: Write - Roger & The Wild Horses



## Intro: 32 Counts

### [1-8] Walk R, L, Shuffle Forward, Rock, Recover, Shuffle ½ turn L

- 1,2 Schritt nach vorne mit rechts (1), Schritt nach vorne mit links (2)  
3&4 Schritt vorwärts mit RF (3), LF an RF heransetzen (&), Schritt vorwärts mit RF (4)  
5,6 Schritt nach vorne mit LF (5), Gewicht zurück auf den RF (6)  
7&8 ½ Shuffle Drehung nach links LRL (6.00)

### [9-16] Hip Bumps R, L, Chasse, Cross, Rock, Shuffle ¼ turn L

- 1,2 RF Schritt nach rechts Hüfte nach rechts schwingen (1), schwinge Hüfte nach links (2)  
3&4 RF Schritt nach rechts (3), LF an RF heransetzen (&), RF Schritt nach rechts (4)  
5,6 Kreuze LF vorne über RF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8 ¼ Shuffle Drehung nach L LRL (3.00)

### [17-24] ½ Turn, ½ Turn, Shuffle R, Rock, Recover, Back Shuffle

- 1,2 ½ Drehung nach links, RF Schritt zurück (1), ½ Drehung nach links LF nach vorne (2)  
3&4 Schritt vorwärts mit RF (3), LF an RF heransetzen (&), Schritt vorwärts mit RF (4)  
5,6 Schritt nach vorne mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8 Schritt zurück mit links (7), RF an LF heransetzen (&), Schritt zurück auf LF (8) (3.00)

### [25-32] Back Touch R, L, Right Kick Ball Cross Twice

- 1,2 Schritt zurück auf RF (1), LF neben RF auf tippen (2)  
3,4 Schritt zurück auf LF (3), RF neben LF auf tippen (4)  
5&6 Kicke RF diagonal nach vorne (5), RF neben LF absetzen (&), kreuze LF vorne über RF (6)  
7&8 Kick RF diagonal nach vorne (7), RF neben LF absetzen (&), kreuze LF vorne über RF (8) (3.00)

### [33-40] Side Rock, Cross Shuffle, Side, Behind, Side, Hold

- 1,2 Schritt nach rechts mit RF (1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4 Kreuze RF vor LF (3), LF kleiner Schritt nach links (&), kreuze RF vor LF (4) (3.00)  
5,6 Schritt nach links mit LF (5), kreuze RF hinter LF (6)  
7,8 Schritt nach links mit LF (7), Halten (8)

### [41-48] ½ turn L with Sweep, Cross, Side, Behind, Side, Side, Sailor Step Turning ¼ L with Sweep

- 1,2 ½ Drehung links schwinge RF nach vorne (1), kreuze RF über LF (2) \*  
3,4 Schritt nach links mit LF (3), kreuze RF hinter LF (4)  
5,6 Schritt nach links mit LF (5), Schritt nach rechts mit RF (6)  
7&8 Schwinge LF hinter RF (7), ¼ Drehung L, Schritt nach rechts mit RF (&), LF Schritt nach vorne (8)

### [49-56] Rock Recover, Back Lock Back, Back Rock, L Anchor Step

- 1,2 Schritt nach vorne mit RF (1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4 Schritt zurück mit RF (3), LF vor RF einkreuzen (&), Schritt zurück mit rechts (4)  
5,6 Schritt zurück mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8 Schritt vorwärts mit LF (7), RF kleiner Schritt hinter LF (3. Position)(&), LF Schritt am Platz (8)

Restart

**[57-64] Pivot ½, ½ Turning Lock Step Back, Rock Back, Shuffle L**

- 1,2 Schritt nach vorne mit RF (1), pivot ½ Drehung L Gewicht auf LF (2)  
3&4 ¼ Drehung L Schritt nach rechts mit RF (3), LF vor RF einkreuzen (&), ¼ Drehung L Schritt zurück mit RF (4)  
5,6 Schritt zurück mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8 Schritt vorwärts mit LF (7), RF neben LF absetzen (&), Schritt vorwärts mit links (8) (6.00)

**RESTART: Nach 56 Counts an Wand 2 und Wand 4 (12:00)**

**ENDING: An der 6. Wand (12:00) nach 4 Counts, Ende mit linkem Rocking Chair 5,6,7,8**

**\*Styling: Bei Count 41, beuge leicht dein linkes Knie, schwinde dein rechtes Bein nach vorne als würdest du mit den Zehen in den Sand schreiben**

**Stay wild!**

**Bettina Keller - bootsbettie@gmail.com - www.bettie-boots.jimdosite.com**

---