

Baby Come On (es)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermedio bajo

Choreographer: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Abril 2020

Music: I'm In - Keith Urban : (Album: Defying Gravity)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Secuencia : intro – 64 – 64 – tag – 64 – 64 – tag – tag – final

Intro : 16 beats

[1-8] ROCKING CHAIR (R) – ROCK SIDE – ½ TURN R – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, recupero peso en PI
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, pausa (06.00)

[9-16] ROCKING CHAIR (L) – ROCK SIDE – ½ TURN L – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD
- 3-4 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, pausa (12.00)

[17-24] PIVOT ½ TURN L – PIVOT ¼ TURN L – KICK BALL CHANGE (R) – STOMP (R) – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (06.00)
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda (03.00)
- 5&6 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, cambio de peso al PI en el sitio
- 7-8 Picar PD al lado del PI, pausa

[25-32] SHUFFLE FWD (L) – ROCK FWD (R) – SHUFFLE BACK – ROCK BACK (L)

- 1&2 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI
- 3-4 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD

[33-40] MILITARY TURN R – KICK BALL CHANGE (L) – STOMP (L) – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (09.00)
- 3-4 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (03.00)
- 5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, cambio el peso al PD en el sitio
- 7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

[41-48] SHUFFLE FWD (R) – ROCK FWD (L) – SHUFFLE ½ TURN L – PIVOT ½ TURN L

- 1&2 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 3-4 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD
- 5&6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (09.00)
- 7-8 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (03.00)

[49-56] KICK BALL CROSS (R) x2 - ROCK SIDE (R) – FULL TURN R

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 3&4 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI

[57-64] ROCKING CHAIR (R) – PIVOT ½ TURN L – STOMPS (R-L)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, recupero peso en PI
- 5-6 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (09.00)
- 7-8 Picar PD al lado del PI, picar PI en el sitio

TAG: Añadiremos 16 pasos : - acabada la 2ª pared , mirando a las 06.00

-acabada la 4ª pared se repetirán dos veces, mirando a las 12.00

[1-8] K STEPS

- 1-2 Paso hacia delante y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 3-4 Paso hacia atrás e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI
- 5-6 Paso hacia atrás y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 7-8 Paso hacia delante e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

[9-16] GRAPEVINE TO RIGHT - ROLLING VINE TO LEFT

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, señalar punta del PI hacia la izquierda
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, girar ½ vuelta hacia La izquierda dando un paso hacia atrás con PD
- 7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI sin cambiar el peso

FINAL

Acabado el tercer TAG mirando a las 12.00 añadiremos los siguientes 12 pasos para terminar :

[1-8] K STEPS

- 1-2 Paso hacia delante y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 3-4 Paso hacia atrás e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI
- 5-6 Paso hacia atrás y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 7-8 Paso hacia delante e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

[9-12] LONG DIAGONAL STEP FWD (R) – SLIDE (L) – TOE TOUCH - SALUTE

- 1-2 Paso largo hacia delante y derecha con PD, resbalar PI hacia el PD
 - 3-4 Marcar punta del PI al lado del PD, flexionar la cabeza y tocar con el dedo índice D el sombrero
-