

# AB 11:59 (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Ultra Débutant

Choreographer: Martine Canonne (FR) - Mars 2020

Music: 11:59 (Central Standard Time) - The Railers



Départ : 2 X 8 temps après avoir dit "1, 2 , 3, 4". – no tag no restart

**[1 – 8] TOUCH RF FWD, TOUCH RF BESIDE LF, TRIPLE SIDE R, TOUCH LF FWD, TOUCH LF BESIDE RF, TRIPLE ¼ LEFT**

- 1 – 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à côté du PG
- 3 & 4 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
- 5 – 6 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à côté du PD
- 7 & 8 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09:00)

**[9 – 16] TOUCH HEEL RF, TOGETHER, TOUCH HEEL LF, TOGETHER, POINT RF, TOGETHER, POINT LF, TOGETHER**

- 1 – 2 Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher talon PG devant, rassembler PG à côté du PD
- 5 – 6 Toucher pointe PD à droite, rassembler PD à côté du PG
- 7 – 8 Toucher pointe PG à gauche, rassembler PG à côté du PD

**[17 – 24] ROCKING CHAIR, STEP 1/8 LEFT X2**

- 1 – 4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG
- 5 – 8 Poser PD devant, 1/8 de tour à gauche, poser PD devant, 1/8 de tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

**[25 – 32] WALK R-L-R FWD, KICK L & CLAP, BACK L-R-L, TOUCH R & CLAP**

- 1 – 4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant, coup de pied PG devant & clap des mains
- 5 – 8 Poser PG derrière, poser PD derrière, poser PG derrière, toucher PD à côté du PG & clap des mains (06:00)

**D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps**

<http://danseavecmartineherve.fr/>