

# Smile & Kisses (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación

Choreographer: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Febrero 2019

Music: When You Smile - Rune Rudberg : (Album: Gone Country)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 32 beats

## [1-8] ROCKING CHAIR ( R ) – GRAPEVINE TO RIGHT

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, recupero peso en PI
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, frotar talón I hacia delante

## [9-16] SIDE ( L ) – BEHIND – ¼ TURN L – SCUFF ( R ) – STEP FWD – SCUFF ( L ) – STEP FWD – STOMP UP ( R )

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3-4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante ( 09.00 )
- 5-6 Paso hacia delante con PD, frotar talón I hacia delante
- 7-8 Paso hacia delante con PI, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso

## [17-24] ROCK SIDE – KICK FWD – CROSS – TOE TOUCH BACK ( L ) – SCUFF – CROSS – HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Patada hacia delante con PD, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Señalar punta del PI hacia atrás, frotar talón I hacia delante
- 7-8 Paso PI cruzado por delante del PD, pausa

## [25-32] STEP LOCK STEP BACK ( R ) – HOLD – SLOW SAILOR ¼ TURN LEFT – SCUFF ( R )

- 1-2 Paso hacia atrás con PD, paso hacia atrás con PI cruzado por delante del PD
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, pausa
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda realizando un semicírculo y paso hacia atrás con PI, paso hacia la derecha con PD ( 06.00 )
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, frotar talón D hacia delante

## VOLVER A EMPEZAR

TAG: Acabada la 9ª pared se añadirán los siguientes 8 pasos mirando a las 06.00 :

## [1-8] MILITARY TURN – STEP FWD ( R ) – TOE TOUCH BACK ( L ) – STEP BACK – STOMP UP ( R )

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 5-6 Paso hacia delante con PD, señalar punta del PI por detrás del PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso