

Queda't A Casa (es)

Count: 96

Wall: 4

Level: Phrased Improver

Choreographer: Conxita Mosegui (ES) & Sussy Rodriguez (ES) - Marzo 2020

Music: Quédate en casa - Ariel de Cuba



Descripcion: secuencia: A,A,A,A,A,A,A-B-C-A-B

Intro: 18 counts des de que empieza la música

PARTE A (32 tiempos)

[1-8] STEP RIGHT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE STEP LEFT

- 1-2 paso pie derecho hacia la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho
3&4 paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho a la derecha
5-6 paso pie izquierdo delante dejando el peso, recuperar sobre el derecho
7&8 paso pie izquierdo hacia la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo hacia la izquierda

[9-16] ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FWD

- 1-2 paso pie derecho delante dejando el peso, recuperar sobre izquierdo
3&4 paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho atrás
5-6 paso pie izquierdo atrás dejando el peso, recuperar sobre el derecho
7&8 paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo adelante

[17-24] SAMBA STEP X2, JAZZBOX ¼ TURN

- 1&2 paso pie derecho cruzando por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio
3&4 paso pie izquierdo cruzando por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio
5-8 paso pie derecho cruza por delante del izquierdo, giramos ¼ de vuelta a la derecha, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho.

[25- 32] MAMBO STEP X 4: SIDE, FWD, BACK

- 1&2 paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio, paso pie derecho junto al izquierdo
3&4 paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho
5&6 paso adelante pie derecho, pie izquierdo en el sitio, paso pie derecho junto al izquierdo
7&8 paso atrás pie izquierdo, pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho

PARTE B (32 tiempos)

[1-8] BACHATA STEP, FWD, BACK

- 1-4 paso adelante pie derecho, paso adelante pie izquierdo, paso adelante pie derecho paso pie izquierdo junto derecho, golpe de cadera
5-8 paso atrás pie izquierdo, paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho junto a izquierdo, golpe de cadera

[9-16] TURN RIGHT AND LEFT

- 1-4 paso pie derecho a la derecha con ¼ de giro, paso pie izquierdo a la derecha con ½ de giro, paso pie derecho a la derecha con ¼ de giro, paso pie izquierdo junto al derecho, golpe de cadera
5-8 paso pie izquierdo a la izquierda con ¼ de giro, paso pie derecho a la izquierda con ½ giro, paso pie izquierdo a la izquierda con ¼ de giro, paso pie derecho junto al izquierdo, golpe de cadera

[17-24] RHUMBA BOX FWD

- 1-4 paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho adelante, pausa
- 5-8 paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo atrás, pausa

[25-32] BACHATA STEP RIGHT, LEFT

- 1-4 paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, golpe de cadera
- 5-8 paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, golpe de cadera

PARTE C (32 tiempos)

[1-8] SAMBA STEP, JAZZBOX ¼ TURN (x4)

- 1&2 paso pie derecho cruzando por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho en el sitio
- 3&4 paso pie izquierdo cruzando por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo en el sitio
- 5-8 paso pie derecho cruza por delante del izquierdo, giramos ¼ de vuelta a la derecha, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho.

¡¡ CUIDAROS MUCHO Y SOBRE TODO NO SALGAIS DE CASA!!!

te.ballenlinia@gmail.com

www.terresdelebrelineadance.es

Last Update – 21 Marzo 2020
