

# Electricity (aka Flash) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Mars 2020

Music: Electricity - Theo Chinara & Craig Hardy



Note : Merci à Linda Blouin pour ce choix musical.

Intro : 16 comptes.

Sans TAG, sans RESTART.

## LOW KICK FWD, STEP BACK, 1/4 TURN L STEP SIDE, CROSS SHUFFLE to L, SWAYS

- 1-2-3 Coup de pied D (bas) devant, pied D derrière, 1/4 tour à gauche et pied G à gauche (9 :00)  
4&5 Shuffle croisé D,G,D à gauche  
6-7 Pied G à gauche et balancer les hanches à gauche, balancer les hanches à droite

## ROND DE JAMBE with SAILOR STEP in 1/4 TURN L, SIDE POINT, 1/4 TURN R, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP

- 8&1 Rond de jambe G et croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G à gauche (6 :00)  
2-3 Pointe D à droite, pivoter 1/4 tour à droite en laissant la pointe D sur place (jambe étendue) (9 :00)  
4&5 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite  
6-7 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite

## SAILOR POINT, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE to L, 1/4 TURN R STEP BACK, 1/4 TURN R STEP FWD

- 8&1 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pointe G à gauche  
2-3 Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite  
4&5 Shuffle croisé D,G,D à gauche  
6-7 1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D devant (3 :00)

## KICK-STEP-TOUCH, 2X HEEL BOUNCES, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN L, BALL TAP

- 8&1 Coup de pied G devant en diagonale à gauche, pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G  
2-3 Rebondir les talons sur place en 1/8 tour à droite (6 :00)  
4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite  
6&7 Pied G à croisé derrière D, 1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G à gauche (3 :00)  
8 Taper la plante D à côté du pied G

AMUSEZ-VOUS !

Guy

Last Update - 21 May 2021