

Feeling Good – AB (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Lene Mainz Pedersen (DK) - Juillet 2019

Music: Feeling Good (feat. Alexandre Joseph) - Offenbach



Intro de 32 comptes.

[1 – 8] STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 – 2 Pied D devant – Lock du pied G derrière le pied D
- 3 – 4 Pied D devant – Brosser le talon G devant
- 5 – 6 Pied G devant – Lock du pied D derrière le pied G
- 7 – 8 Pied G devant – Brosser le talon D devant

[9 – 16] JAZZ BOX CROSS, WEAVE

- 1 – 2 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière
- 3 – 4 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D
- 5 – 6 Pied D à D – Pied G croisé derrière le pied D
- 7 – 8 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

[17 – 24] SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD

- 1 – 2 Pied D à D – Retour du poids sur le pied G
- 3 & 4 Pied D croisé devant le pied G – Pied G à G – Pied D croisé devant le pied G
- 5 – 6 Pied G à G – 1/4 de tour à D et pied D devant (3:00)
- 7 & 8 Pied G devant – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

[25 – 32] CHARLESTON WITH KICKS

- 1 – 4 Pied D devant – Coup de pied G – Pied G derrière – Pointe du pied D derrière
- 5 – 8 Pied D devant – Coup de pied G – Pied G derrière – Pointe du pied D derrière

Recommencez!

Finale : Après le 10e mur (vous arriverez vers 6:00) faire les pas suivants :

[1 – 2] STEP, 1/2 TURN

- 1 – 2 Pied D devant – 1/2 tour à G et pied G devant (12:00)

Traduction et corrections par Charles-Olivier Thérout à partir de la feuille de pas originale et du vidéo du chorégraphe (2020-03-08).