

Lord I Hope (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Sophie Ruhling (FR) - Mars 2020

Music: Lord I Hope This Day Is Good - Matt Mason



#8 count intro – CW - 3 TAG - 1 ENDING

SECT.1 : STEP R TO R SIDE, STEP L BESIDE R, TRIPLE STEP R FWD, TRIPLE STEP L FWD, STEP 1/2 TURN L

- 1-2 poser PD à D, poser PG près de PD
- 3&4 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 5&6 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- 7-8 Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6.00)

***fin ici mur 8 (9.00) : faire STEP 3/4 TURN L sur les comptes 7-8 : avancer PD, 3/4 tour G (pdc PG) (12.00)**

SECT.2 : TOE STRUT R TO R SIDE, TOE STRUT L CROSSED OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 poser pointe PD à D, poser talon PD (pdc PD)
- 3-4 poser pointe PG croisée devant PD, poser talon PG (pdc PG)
- 5-6 rock step PD à D, revenir sur PG
- 7&8 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

SECT.3 : TOE STRUT L TO L SIDE, TOE STRUT R CROSSED OVER L, ROCK STEP L TO L SIDE, CROSS L BEHIND R, 1/4 R WALK R, WALK L

- 1-2 poser pointe PG à G, poser talon PG (pdc PG)
- 3-4 poser pointe PD croisée devant PG, poser talon PD (pdc PD)
- 5-6 rock step PG à G, revenir sur PD
- 7&8 croiser PG derrière PD, 1/4 tour D avancer PD, avancer PG (9.00)

SECT.4 : TRIPLE STEP R FWD, TRIPLE STEP L FWD, 1/2 TURN R TRIPLE STEP R FWD, TRIPLE STEP L FWD

- 1&2 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 3&4 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- 5&6 1/2 tour D avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 7&8 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG (3.00)

***tag ici murs 1 (3.00), 3 (9.00) et 6 (6.00) : 1-4 V STEP**

- 1-2 Avancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G
- 3-4 reculer PD au centre, reculer PG au centre

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com