

# Goliath (de)

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Tomasz & Angela (DE) - Februar 2020

Music: Goliath - Smith & Thell



**Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs**

**Akürzungen: RF-Rechter Fuß LF-Linker Fuß**

## **S1: Shuffle forward r+l, rock forward, shuffle back turning half r**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Lfan rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Viertel Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, viertel Drehung rechts herum und Schritt nach von mit rechts - 6 Uhr

## **S2: Step pivot full r, shuffel forward, rock forward, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen -Gewicht am Ende rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rfan linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## **S3: Vine l, rolling vine r,**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linken auftippen

**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

**(Tag/Restart: In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)**

- 5-8 Drei Schritte in Richtung nach rechts - dabei eine volle Umdrehung rechts herum (r-l-r) -LF neben rechten auftippen

## **S4: Kick, kick, shuffle in place l, heel - ball - change2x**

- 1-2 LF zwei mal nach vorn kicken
- 3&4 Cha cha auf der Stelle (l-r-l)
- 5&6 Rechte Hacke schräg vorn auftippen - RF an linken heransetzen - Schritt am Platz mit links
- 7&8 Wie 5&6

## **Tag/Brücke ( nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr )**

### **T 1-1: Stomp,hold r + l, shuffle in place turning half r ( r + l )**

- 1-2 RF neben linken aufstampfen - Halten
- 3-4 LF neben rechten aufstampfen - Halten
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine halbe Drehung rechts herum ausführen ( r-l-r ) 6 Uhr
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle,dabei eine halbe Drehung rechts herum ausführen (l-r-l) 12 Uhr

### **T1-2: Stomp, hold r + l, shuffle in place turning half r ( r + l )**

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1

**Last Update: 31 Jul 2024**