

# Crazy (P) (fr)

Count: 64

Wall: 0

Level: Intermédiaire partner

Choreographer: The John's (FR) - Octobre 2019

Music: Crazy - Abe Mac



**Position de départ : Sweetheart**

**Les pas du cavalier et de la cavalière sont identiques sauf indiqués**

## **[1-8] STEP TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, VINE RIGHT TOUCH**

- 1-2 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite, croise PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, Touch PG à côté du PD

## **[9-16] STEP TOUCH LEFT, STEP TOUCH RIGHT, VINE LEFT TOUCH**

- 1-2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 3-4 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, croise PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG

## **[17-24] STEP RIGHT, SLIDE, STEP, HOLD, STEP LEFT, SLIDE, STEP, HOLD**

- 1-2 Step PD devant, Glisse PG à côté du PD
- 3-4 Step PD devant, pause
- 5-6 Step PG devant, Glisse PD à côté du PG
- 7-8 Step PG devant, pause

## **[25-32] ROCK STEP RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, RUMBA LEFT, HOLD**

- 1-2 Rock Step PD devant, revient Pdc à PG
- 3-4 Demi tour vers la droite légèrement décalé, pause (le cavalier se retrouve à gauche de la cavalière)
- 5-6 PG à gauche, PD à côté du PG cavalière)
- 7-8 PG devant, pause

## **[33-40] RUMBA RIGHT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD**

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 Demi tour vers la gauche G, D (sur place pour le cavalier pour se retrouver à gauche de la cavalière)
- 7-8 PG devant, Pause la cavalière)

## **[41-48] H : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, SLIDE, STEP, HOLD**

## **[41-48] F : FULL TURN, STEP, HOLD, STEP, SLIDE, STEP, HOLD**

**Se lâcher les mains G**

- 1-2 PD devant, Slide PG à côté du PD
- PD devant 1/2 Tour vers la gauche, PG devant 1/2 vers la gauche**
- 3-4 PD devant, pause
- PD devant, pause Revenir position Sweetheart**
- 5-6 PG devant, Slide PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, pause

## **[49-56] STEP FWD, POINT BACK, BACK STEP, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 PD devant, Pointe Gauche derrière
- 3-4 PG derrière, Kick du PD
- 5-6 PD derrière, PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, pause

**[57-64] STEP FWD, POINT BACK, BACK STEP, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 PG devant, Pointe Droite derrière
- 3-4 PD derrière, Kick de PG
- 5-6 PG derrière, PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, pause

**TAG de 40 temps après la 5ème routine, le tempo ralenti**

**[1-8] H : STEP TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, VINE RIGHT TOUCH**

**[1-8] F : STEP TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, ROLLING VINE TO RIGHT TOUCH**

- 1-2 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 1-2 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 3-4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG Se lâcher les mains G
- 5-6 PD à droite, croise PG derrière PD
- 5-6 1/4 de tour à droite et pas PD en avant, 1/2 tour à droite et pas PG en arrière
- 7-8 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 7-8 1/4 de tour à droite et pas PD à droite, Touch PG près du PD Position Sweetheart

**[9-16] H : STEP TOUCH LEFT, STEP TOUCH RIGHT, VINE LEFT VINE TOUCH**

**[9-16] F : STEP TOUCH LEFT, STEP TOUCH RIGHT, ROLLING VINE TO LEFT TOUCH**

- 1-2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 1-2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 3-4 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite, Touch PG à côté du PD Se lâcher les mains G
- 5-6 PG à gauche, croise PD derrière PG
- 5-6 1/4 de tour à gauche et pas PG en avant, 1/2 tour à gauche et pas PD en arrière
- 7-8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et pas PG à gauche, Touch PD près du PG Position Sweetheart

**[17-24] TRIPLE STEP RIGHT, TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP RIGH, TRIPLE BACK RIGHT**

- 1&2 Pas chassé D, G, D en avançant
- 3&4 Pas chassé G, D, G en avançant
- 5-6 Rock step PD devant, revient Pdc à G
- 7&8 Pas chassé D, G, D en reculant

**[25-32] H : TRIPLE BACK LEFT, ROCK BACK RIGHT, STEP ON PLACE X4**

**[25-32] F : TRIPLE BACK LEFT, ROCK BACK RIGHT, STEP TURN RIGHT X2**

- 1&2 Pas chassé G, D, G en reculant
- 1&2 Pas chassé G, D, G en reculant
- 3-4 ROCK STEP arrière PD, revient Pdc à G
- 3-4 ROCK STEP arrière PD, revient Pdc à G Se lâcher les mains G
- 5-6 Sur place STEP D, G
- 5-6 PD devant 1/2 vers la gauche
- 7-8 Sur place STEP D, G
- 7-8 PD devant 1/2 vers la gauche Se lâcher les mains

**[33-40] H : STEP TURN X2 RIGHT, SWAY X4**

**[33-40] F : STEP ON PLACE X4, SWAY X4**

- 1-2 PD devant 1/2 vers la gauche 5-6 SWAY D, G
- 1-2 Sur place STEP D, G 5-6 SWAY D, G
- 3-4 PD devant 1/2 vers la gauche 7-8 SWAY D, G
- 3-4 Sur place STEP D, G 7-8 SWAY D, G

**Se reprendre les mains position Sweetheart pour les Sway**

