

One Day (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant +

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2020

Music: One Day - Perfect Friction



Chorégraphie dédiée à Pierre !

Intro : 16 comptes

[1-8] SHUFFLE FWD, BRUSH FWD - BRUSH BACK, SHUFFLE FWD, BRUSH FWD - BRUSH BACK

1&2 Shuffle D G D devant

3-4 Brush plante du PG vers l'avant, Brush plante du PG vers l'arrière en croisant PG devant
jambe D

5&6 Shuffle G D G devant

7-8 Brush plante du PD vers l'avant, Brush plante du PD vers l'arrière en croisant PD devant
jambe G

[9-16] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

1-2 Rock step D à droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock step G à gauche, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et poser PD devant, poser PG devant 3:00

[17-24] STOMP FWD, RIGHT TOE FAN, HEEL SWITCH, CLAP CLAP

Option style pour ces comptes 1 à 7 : mettre les mains à la taille

1-2 Stomp D devant (pointe PD tournée vers la G), pivoter pointe PD vers la D

3&4 Pivoter pointe PD vers la G, vers la D, vers la G (rester en appui sur PG)

5&6 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, Touch Talon G devant

&7 Revenir sur PG à côté du PD, Touch Talon D devant

&8 Clap Clap

[25-32] LARGE SIDE STEP, SLIDE (with arms), CROSS, UNWIND 1/2 TURN (X 2)

1-2 Grand pas PD à droite, glisser lentement PG à côté du PD

Option style pour les comptes 1-2 et 5-6 : Lever les deux bras à hauteur des épaules, le bras G tendu à G, le bras D plié devant le torse et tourner la tête en regardant vers la G

3-4 Croiser le PG devant le PD, dérouler 1/2 tour vers la D (finir appui sur PG) 9:00

5-6 Grand pas PD à droite, glisser lentement PG à côté du PD

7-8 Croiser le PG devant le PD, dérouler 1/2 tour vers la D (finir appui sur PG) 3:00

PONT : 32 comptes (A la fin du 7ème mur à 9:00) puis reprendre la danse au début à 3:00

1-8 Grand pas PD à D et glisser PG à côté du PD (1-4), Grand pas PG à G, Slide PD (5-8)

9-16 Grand pas PD à D, Slide PG (1-4), 1/4 tour à D et grand pas PG à G, Slide PD (5-8) 12:00

17-24 Grand pas PD à D, Slide PG (1-4), 1/4 tour à D et grand pas PG à G, Slide PD (5-8) 3:00

25-32 Grand pas PD à D, Slide PG (1-4), Grand pas PG à G, Slide PD (5-8)

HAVE FUN & ENJOY !!

Chorégraphie dédiée à Pierre !