

Dirt & Gold (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Bruno Penet (FR) - Janvier 2020

Music: Dirt & Gold - Baylee Littrell : (CD: 770-Country - 2019)



Danse sur 2 murs de 12 :00 et 6 :00 puis à partir du Restart sur les murs de 9 :00 et 3 :00
La danse commence après 32 Comptes

SECT 1 : KICK BALL STEP, STEP FORWARD, TOUCH SIDE, ROCK BACK, STEP FORWARD, ¼ TURN RIGHT

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)

SECT 2 : CROSS-SIDE-CROSS-SIDE, HEEL DIAGONAL-TOGETHER-STEP FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3&4 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Restart : 4ème mur

SECT 3 : [STEP SIDE – SWIVEL HEEL With CLAP] RIGHT & LEFT, VAUDEVILLE LEFT & RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, pivoter talon gauche à droite (en pivotant le buste à gauche et en claquant des doigts)
- 3-4 Ecart pied gauche, pivoter talon droit à gauche (en pivotant le buste à droite et en claquant des doigts)
- 5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer légèrement pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 7&8& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer légèrement pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 4 : ROCK STEP, [½ TURN TOE-STRUT] X2, ¼ TURN, STOMP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (grand pas), frapper pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

RESTART Au 4ème mur après la 2ème section

FINAL Au 11ème mur

Remplacer les 2 derniers comptes 7-8 par un ROCK BACK + Avancer pied droit

WORKSHOP – Bal Country des HAPPY HEELS

Le Samedi 11 Janvier 2020 – Varennes-Changy (45290)

