

# Summer (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 80

Wall: 4

Level: Intermédiaire +

Choreographer: Olivier T (FR) - Février 2015

Music: You and Me (In My Pocket) - Milow : (Album: North And South)



\*3 parties □ A : 32 comptes - B : 16 comptes - C : 32 comptes

\*Ordre : A B A C B A A C B A - TAG - A A C B B

Début de la danse □ après 16 Comptes

## Partie A : 32 comptes

**Diagonal Forward Lock Step Right, Scuff Left over Left, Diagonal Forward Lock Step Left, Scuff Right over Right**

1-2-3-4 Pas PD en diagonale avant D, PG derrière PD, Pas PD en diagonale avant D, Talon PG à G (diagonale G)

5-6-7-8 Pas PG en diagonale avant G, PD derrière PG, Pas PG en diagonale avant G, Talon PD à D (diagonale D)

## Right Jazz Box ¼ Turn Right, Right Coaster Step Back, Kick

1-2-3-4 Croiser le PD devant PG, PG arrière, PD à D en faisant ¼ Tour à D, Rassembler le PG à côté du PD

5-6-7-8 PD derrière, Rassembler PG à côté du PD, PD devant, Coup de PG devant

## Together, Right Heel Touch Forward, Hook, Hold, Right Coaster Step Forward, Together

1-2-3-4 Rassembler le PG à côté du PD, Talon D devant, Replier la jambe D devant la jambe G, Pause

5-6-7-8 PD devant, Rassembler PG à côté du PD, PD derrière, Rassembler PG à côté du PD

## Right Vine, Touch, Left Side Step, Touch, Right Side Step, Together

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à G, Pointer PD à côté du PG, PD à D, Rassembler PG à côté du PD

A la fin de la « Partie A » au 6ème Mur □ TAG :

## Right Jazz Box ¼ Turn Right

1-2-3-4 Croiser le PD devant PG, PG arrière, PD à D en faisant ¼ Tour à D, Rassembler le PG à côté du PD

## Partie B : 16 comptes

**Right Toe Out, Heel Out, Right Toe Out, Heel Out, Left Toe In, Heel In, Left Toe In, Heel In**

1-2-3-4 Ecarter la pointe PD à D, Ecarter le talon PD à D, Ecarter la pointe PD à D, Ecarter le talon PD à D

5-6-7-8 Ramener la pointe PG à G, Ramener le talon PG à G, Ramener la pointe PG à G, Ramener le talon PG à G

## Monterey ½ Turn, Monterey ½ Turn

1-2 Pointer PD à D, ½ Tour en assemblant le PD à côté du PG

3-4 Pointer PG à G, Poser le PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à D, ½ Tour en assemblant le PD à côté du PG

7-8 Pointer PG à G, Poser le PG à côté du PD

## Partie C : 32 comptes

**Forward Right, Kick, Back Left, Back Touch, Forward Right, Kick, Back Left, Back Touch**

1-2-3-4 PD devant, Coup de PG devant, PG arrière, Pointer PD arrière

5-6-7-8 PD devant, Coup de PG devant, PG arrière, Pointer PD arrière

**Right Vine, Touch, Left Vine, Touch**

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, Pointer PD à côté du PG

**Forward Right, Kick, Back Left, Back Touch, Forward Right, Kick, Back Left, Back Touch**

1-2-3-4 PD devant, Coup de PG devant, PG arrière, Pointer PD arrière

5-6-7-8 PD devant, Coup de PG devant, PG arrière, Pointer PD arrière

**Right Vine, Touch, Left Vine, Touch**

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, Pointer PD à côté du PG

---