

# The Reel St Patrick (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTETS

Count: 56

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Sylvie Hennebelle - Novembre 2018

Music: The Reel - Secret Garden



Seq: AAAA-BBBB-AAAA-C-A-FINAL

## PARTIE A (32 comptes)

**HEEL R, HEEL L, MONTEREY TURN ¼ TURN R, HEEL R, HEEL L, PIVOT ½ TURN R**

- 1& PD talon devant, rassembler à côté du PG  
2& PG talon devant, rassembler à côté du PD  
3&4& Monterey turn ¼ : Pointer le PD à D, pivoter ¼ de tours à D et pointer le PG à G  
5& PD talon devant, rassembler à côté du PG  
6& PG talon devant, rassembler à côté du PD  
7-8 PD pointer derrière le PG et pivoter ½ tours vers la D

**TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN CROSS, CROSS SHUFFLE, SCISORS STEP**

- 1&2 PD TRIPLE STEP avant D  
3&4 Poser le PG devant, pivoter ¼ de tours vers la D et croiser le PG devant le PD  
&5&6 Rassembler le PD derrière le PG, croiser le PG devant le PD, rassembler le PD derrière et croiser le PG devant le PD  
7&8 Poser le PD à D, prendre appuis et revenir en appuis sur le PG, croiser le PD devant le PG

**KICK BALL CROSS x2, SIDE ROCK L, SAILOR STEP ¼ L**

- 1&2 Lancer le PG dans la diagonale G, poser le PG à G et croiser le PD devant le PG  
3&4 Lancer le PG dans la diagonale G, poser le PG à G et croiser le PD devant le PG  
5-6 Poser le PG à G, prendre appuis et revenir en appuis sur le PD  
7&8 PG Sweep ¼ de tours vers la G : glisser la pointe du PG au sol ¼ de tours vers la G, poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG et avancer le PG devant

**STEP PIVOT STEP x2, MAMBO STEP R FORWARD, COASTER STEP BACK L**

- 1&2 Poser le PD devant, pivoter ½ tours vers la G et avancer le PD devant  
3&4 Poser le PG devant, pivoter ½ tours vers la D et avancer le PG devant  
5&6 Mambo step R : Poser le PD devant, prendre appuis sur le PD et revenir, rassembler le PD à côté du PG  
7&8 Coaster step back L : Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG et avancer le PG devant, prendre appuis.

## PARTIE B (8 comptes)

**HEEL HOOK HEEL R, HEEL HOOK HEEL L, PIVOT TURN ¼ R, STOMP, CLAP, CLAP**

- 1&2& PD talon devant (1), crocher du talon D devant la jambe G (&), PD talon devant (2), rassembler à côté du PG et prendre appuis (&)  
3&4& PG talon devant (3), crocher du talon G devant la jambe D (&), PG talon devant (4), rassembler à côté du PD et prendre appuis (&)  
5-6 Pointer le PD à côté du PG (5), pivoter ¼ de tours à D (6)  
7&8 Stomp R : Taper le PD au sol (7), taper 2x dans les mains (&8)

## PARTIE C (16 comptes)

**HEEL GRIND R & L, HEEL R, HEEL L, TOE R, TOE L**

- 1-2 PD Heel Grind : Talon en avant avec transfert du PdC, pointe allant de l'intérieur vers l'extérieur (en donnant l'impression de rentrer dans le sol)  
3-4 PG Heel Grind : Talon en avant avec transfert du PdC, pointe allant de l'intérieur vers l'extérieur

- 5& PD talon devant, rassembler à côté du PG
- 6& PG talon devant, rassembler à côté du PD
- 7& PD pointe à D, rassembler à côté du PG
- 8& PG pointe à G, rassembler à côté du PD

**HEEL GRIND ¼ turn R, SYNCOPATED WEAVE R, SLIDE TOUCH AND CLAP**

- 1-2 PD Heel grind ¼ de tours vers la D
- &3&4&5 Poser le PD à D(&), croiser le PG devant le PD(3), poser le PD à D(&), croiser le PG derrière le PD(4), poser le PD à D (&) et croiser le PG devant le PD (5)
- 6-7-8 Faire un grand pas en posant le PD à D (6), ramener le PG en le glissant au sol (7), taper une fois dans les mains (8)

**FINAL (Face à 12h – 4 temps)**

**Kick ball touch R, Kick ball cross L**

- 1&2 PD lancer la jambe devant, ramener le PD à côté du PG et pointer le PG à G
- 3&4 PG lancer la jambe devant, ramener le PG à côté du PD et croisé le PD devant le PG et saluer avec le chapeau.

**On recommence !**

**Démo par les California's Country Club en Novembre 2018**

---