

Country Song (fr)

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermédiaire +

Choreographer: Nathalie Morel (FR) & Serge Walleck (FR) - Août 2019

Music: Country Song - Seether



Intro : 32 Comptes

[1-8] : Rock Step, Sweep Backward X3, Sailor Step L, Behind ,Side ,Cross R Turn 1/8 R

1-2 Pas PD avant, revenir sur PG PDC (Façon catalane).,

3-4 Sweep d'avant en arrière PD, Sweep d'avant en arrière PG.

***4ème Restart pendant le 7ème Mur, reprendre à 6.00 rester sur le PG**

5&6 Sweep d'avant en arrière PD et croisé derrière PG, Pas PG côté G, Pas PD côté D.

7&8 Pas PG derrière PD, Pas PD côté D, PG croisé devant PD 1/8 de tour D (1.30)

[9-16] : Toe Heel X2, Dorothy Step diag R, Turn ¼ L Dorothy Step diag L

1&2& Pointe PD derrière PG, revenir sur PD, Talon PG devant, revenir sur PG.

3&4& Pointe PD derrière PG, revenir sur PD, Talon PG devant, revenir sur PG.

5-6& Pas PD avant, Lock PG derrière PD, Pas PD avant.

7-8& ¼ de tour G (10.30) Pas PG avant, Lock PD derrière PG, Pas PG avant.

***2ème et 3ème Restart pendant le 4ème et le 6ème Murs, reprendre à 6.00**

[17-24] : 1/8 Turn L RF step forward, Spiral Turn L, Shuffle, Out Out In In, Knee Pop, Back X2.

1-2 1/8 Tour G Pas PD avant (9.00), Tour complet à G sur PD PDC.

3&4 Pas PG avant, Pas PD à côté du PG, Pas PG avant.

5&6 Pas PD côté D, Pas PG côté G , Pas PD au centre, Pas PG à côté du PD.

7-8 Coup de genou D avec Pas PD en arrière, Coup de genou G avec Pas PG en arrière.

[25-32] : Vaudeville X2, Kick Ball, ¼ Turn L LF Point, Together 1/2 Turn L, RF pointe R

1&2& Croiser PD devant PG, Pas PG côté G, Tap talon PD sur diagonale avant D, Pas PD à côté du PG.

3&4& Croiser PG devant PD, Pas PD côté D, Tap talon PG sur diagonale avant G, Pas PG à côté du PD (pdc PG).

5&6 Kick PD, Pose PD à côté PG, ¼ Tour G pointe PG côté G (6.00).

7-8 Ramener PG à côté PD (PDC PG), ½ Tour à G, pointe PD côté D (12.00).

***5ème Restart pendant le 8ème Mur, reprendre à 6.00.**

[33-40] : Flick cross point X2, Cross Shuffle, Step Lock Step ½ & 1/4 Turn.

1&2 Flick PD, Croiser PD devant PG, Pointe PG côté G.

3&4 Flick PG, Croiser PG devant PD, Pointe PD côté D.

5&6 Croiser PD devant PG, Pas PG côté G, Pas PD devant PG.

7&8 ½ Tour G Pas PG avant (6:00), ¼ tour à G Pas PD arrière (3:00), Pas PG Lock devant PD.

***1er Restart pendant le 2ème Mur, reprendre à 6:00**

[41-48] : Modified Rumba Box X2, Out Out, Hitch ,Double Knee Pop, Knee Pop Roll.

1&2 Pas PD côté D, Pas PG à côté PD, Pas PD avant.

3&4 Pas PG côté G, Pas PD à côté PG, Pas PG avant.

5&6 Pas PD côté D, Pas PG à G (PDC PG), Hitch genou D sur diagonale G, poser PD côté D.

7&8 Knee Pop: coup de genoux D et G en syncoped, Knee Pop Roll: coup de Genoux D et G en un ½ cercle en avant de G à D. (PDC sur PG)

Final : faire les 16 premiers comptes et finir avec ½ Tour G Step turn

Gook luck

Serge Walleck serwal83@gmail.com
Nathalie Morel (Fraise) nat.loup@yahou.fr
