

Tequila Little Time (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice - Cuban style

Choreographer: Agnes Gauthier (FR) - Août 2019

Music: Tequila Little Time - Jon Pardi



Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

SECTION 1: RF STEP ½ TURN, RF SHUFFLE FWD, LF ROCKING CHAIR

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG
3&4 PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant
5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 2: LF STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF STEP FWD, RF SWAY FWD, SWAY BACK, RF SHUFFLE FWD

Option Débutant sur 3&4 : LF SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant, ½ tour à droite retour du poids de corps sur PD
3&4 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant, PG devant PG devant, PD

Option Débutant : PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant

- 5-6 PD devant en basculant la hanche vers l'avant, Basculer la hanche vers l'arrière

*****Restart au 7ème Mur : Remplacer le Shuffle Back par Rock step arrière (retour PDC sur PG)**

- 7&8 PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant

SECTION 3: LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE BACK, RF MONTEREY ¾ TURN, LF SCISSOR CROSS

Option Débutant sur 5-6 : RF POINT SIDE, ¼ TURN SIDE

- 1-2 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
3&4 PG derrière, PD devant PG (en 3ème position), PG derrière
5-6 PD pointé à droite, ¾ de tour à droite pose PD à droite
Option Débutant : PD pointé à droite, ¼ de tour à gauche pose le PD à droite
7&8 PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD

SECTION 4: RF SIDE WITH SWAY, SWAY L, RF CHASSE, LF CROSS ROCK, LF SIDE ROCK, TOGETHER

- 1-2 PD à droite en basculant les hanches à droite, basculer les hanches vers la gauche
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
5-6 PG rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD
7-8 PG rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
& Ramener PG près du PD

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!