

# Turn That Crown (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - Octobre 2014

Music: Turn That Crown Upside Down - Kyle Park



**Intro : 32 comptes -2 Restarts (3ème et 6ème mur)**

**[1à 8] STEP FWD R & L (Out, Out), BACK TRIPLE, COASTER STEP, SLIDE FWD**

1-2 Stomp PD devant (out) Stomp PG devant (out)  
3&4 PD derrière & PG rejoint, PD derrière  
5&6 PG derrière & PD rejoint, PG devant  
7-8 Grand pas PD en avant, PG près PD

**[9 à 16] HEEL SWITCHES, SLIDE TO THE R, HEEL SWICHTES, SLIDE BACK, TOUCH**

1&2 Talon D devant & Ramène PD près PG, Talon G devant  
&3-4 Ramène PG près PD (&), Grand pas PD à Droite, PG près PD  
5&6 Talon D devant & Ramène PD près PG, Talon Gauche devant  
&7-8 Ramène PG près PD (&), Grand pas PD en arrière, Touche PG près PD\* ( Restart ici)

(\*Poser PG près PD pour redémarrer la danse)

**[17 à 24] TRIPLE FWD WITH L.¼ TURN, STEP L.1/4 TURN, VAUDEVILLE**

1&2 ¼ de tour à Gauche - PG devant & PD rejoint, PG devant  
3-4 PD devant, ¼ à Gauche  
5&6 Croise PD devant PG & PG à gauche, Talon D en diagonale devant  
&7&8 PD derrière PG (&), Croise PG devant PD & PD à Droite & Talon G en diagonale devan

**[25 à 32] TOGETHER, STEP L.1/4 TURN, SIDE TRIPLE ON L, POINTS SWICHTES R & L & R, CLAP X 2**

&1-2 Ramène PG près PD(&), PD devant, ¼ de tour à Gauche  
3&4 PD près PG & PG à gauche, PD près PG  
&5&6 PG à gauche (&) Pointe D à droite & PD près PG & Pointe G à gauche,  
&7&8 PG près PD (&) Pointe D à Droite & clap, clap

**Final : la danse se termine au bloc 3- compte 2 : Triple en ¼ de tour à gauche**

**Continuer par :**

3 - 4 Step L. ½ turn ( PdC PG)  
5 - 6 Stomp PD, Stomp PG

(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)

Contact : (eujeny\_62@yahoo.fr)