

# La Reina De Blanco (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire / Avancé

Choreographer: Jérôme VERGOIN (FR) - Juin 2019

Music: La Reina De Blanco (feat. Chesca, Giorgio Moroner & Raney Shockne) -  
Chesca & Pitbull



Intro: 16 comptes

Tag fin mur 2-6

Tag Restart mur 5

Restart mur 1-3

Séquence: 48-64-Tag-48-64-32-Tag restart-64-Tag

## S1: WALK R-L, MAMBO FWD, BACK FUNKY STEPS, TWIST ¼ TURN

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

5-6 Pivoter légèrement à D sur Talon PD et reculer PG, Pivoter ¼ de tour sur Talon PG en reculant PD.

7-8 PG pointe derrière PD, ½ tour à G appui PG. (6.00)

## S2: SIDE MAMBO CROSS, L CHASSE, SAILOR R ¼ TURN, TRIPLE FWD

1&2 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG.

3&4 Pas chassés à G PG, PD, PG.

5&6 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG à G, PD devant. (9.00)

7&8 Triple AV PG devant, PD vers PG, PG devant.

## S3: ROCK STEP, BACK TRIPLE, L FULL TURN, L ¼ TURN CHASSE

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD recule. (9.00)

5-6 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (9.00)

7&8 ¼ de tour à G Pas chassés à G PG, PD, PG. (6.00)

## S4: JAZZBOX, R ¾ SPIRAL, STEP, STEP ½ TURN

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Dérouler ¾ de tour à D (PdC PG), PD devant. (3.00)

7-8 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

Tag Restart ici mur 5

## S5: SAMBA STEP, TAP FLICK STEP, MAMBO FWD

1&2 PG croise devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG.

3&4 PD croise devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD.

5&6 Tap PG devant, Flick PG sur le côté G, PG devant.

7&8 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG. (9.00)

## S6: BACK FUNKY STEPS, COASTER, STEP ¼ TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 Pivoter légèrement à D sur Talon PD et reculer PG, Pivoter ¼ de tour sur Talon PG en reculant PD.

3&4 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

5-6 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG sur place.

Restart ici mur 1&3

## S7: FULL TURN PADDLE, CROSS SIDE BEHIND, OUT-OUT, IN-TOUCH

1-2-3-4 Pivoter ¼ de tour à G sur PG en pointant PD à D x4. (6.00)

5&6 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG.  
&7 PG à G, PD à D. (6.00)  
&8 PG revient au centre, PD touche vers PG.

**S8: WALK R-L, ANCHOR STEP, FULL TURN, COASTER**

1-2 Marche PD, PG.  
3&4 Rock PD derrière PG, Revenir sur PG, Rock sur PD.  
5-6 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)  
7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

**Tag ici mur 6**

**TAG: JAZZBOX, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, X2.**

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.  
5-6-7-8 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant, ½ tour à G PG devant.  
9-16 Répéter 1-8

**TAG / RESTART : STEP, ¼ TURN POINT, DRAG, TOUCH**

1-2-3-4 PG devant, ¼ de tour à G Pointe PD à D, PD glisse vers PG, PG touche vers PD.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

---