

# Thunderclouds (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Antonella MAZZEO (FR) & Lydie BAYO (FR) - Mai 2019

Music: Thunderclouds (feat. Sia, Diplo & Labrinth) - LSD



Départ après les paroles « all I need is »

**[1 à 8]: R side step, together on L diag, R cross, L side together on R diag, walk walk LR sailor 1/2 L**

- 1 2 PD pas à D – assemble PG, rotation vers la diag. avant G
- 3&4 croise PD devant PG, PG pas à G, assemble PD rotation vers la diag. avant D
- 5 6 marche G D dans la diag. avant D
- 7&8 PG croise derrière PD, 1/2 à G pose PD à D, PG pas légèrement devant 6h

**[9 à 16]: R sweep fw, Cross over R, R side, L back, R sweep behind, side cross, hold, ball-cross, ¼ L step fw**

- 1 2&3 PD pas en avant, PG croise devant PD, PD pas à D, PG croise derrière PD
- 4&5 PD pas derrière avec un sweep, PG pas à G, PD croise devant PG
- 6&7 pause, PG petit pas à G, PD croise devant PG
- 8 ¼ t à G PG devant 3h

**\*Restart Mur 5: après le compte 8, faire un 1/4 tour à G pour recommencer la danse à 12h**

**[17 à 24]: R hitch, ¼ L R cross, hold, L scissor step, 1/4 L R step back, 1/4 L side rock cross, 1/2 R unwind**

- &1 2 Hitch PD ¼ t à G, croise Pd devant PG, pause
- 3&4 PG à G, glisser PD à côté du PG, PG croise devant PD
- 5 6 ¼ D PD derrière, ¼ D PG à G,
- &7 8 Retour sur PD, PG croise devant PD, ½ T à D 12h

**[25 à 32]: L mambo, point R back, ½ R, point L, L step fw, point R, touch R**

- 1&2 PG devant - retour sur PD, PG pas en arrière
- 3 4 pointe PD derrière, ½ t à D
- 5 6 PG pointe à G, PG pas en avant,
- 7 8 PD pointe à D, PD touche près du PG

**Restart M5 après 16 compte faire ¼ t à G pour recommencer la danse à 12h**

countrydancers45@gmail.com

lydie.bayo@sfr.fr