

Woman of The World (de)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Count: 80

Wall: 2

Level: Phrased Intermediate

Choreographer: Maren - Januar 2019

Music: Woman of the World - Amy Macdonald



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Seq: A BB AA*A BB AA* BB Tag A, Ending: cross ½ turn

Teil A

rock side, behind, side, cross r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen

*** Restart : in der 3. und 5. Wand / 12:00**

rock step & rock step, coaster step, pivot ½ turn l

- 1-2& RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF und RF an LF absetzen
3-4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben- Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen – LF Schritt vorwärts
7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung

full turn l, shuffle, rock step, coaster step

- 1-2 ½ Drehung links, RF Schritt zurück, ½ Drehung links, LF Schritt vor
3&4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF absetzen – RF Schritt vorwärts
5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen – LF Schritt vorwärts

rock side, cross shuffle r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF über LF kreuzen – LF hinter RF absetzen – RF über LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF über RF kreuzen – RF hinter LF absetzen – LF über RF kreuzen

side behind & heel & cross r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
& 3 RF neben LF absetzen – linke Ferse diag. vorn auf tippen
& 4 LF neben RF absetzen – RF über links kreuzen
5-8 1-4 Spiegelverkehrt wdh.

paddle ¼ turn l 2x, cross, side behind, side

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung
3-4 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung
5-6 RF über links kreuzen, LF Schritt nach links
7-8 RF hinter links kreuzen, LF Schritt nach links

cross rock, chasse, cross, side behind, side

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF absetzen – RF Schritt nach rechts
5-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

cross rock, chasse, paddle ¼ turn | 2x

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF Schritt nach links – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach links
5-6 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung
7-8 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung

Teil B**cross, hold, cross hold, rocking chair**

- 1-2 RF über LF kreuzen, halten
3-4 LF über RF kreuzen, halten
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF

pivot ½ turn | 2x, jazz box

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung
3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7-8 RF neben links absetzen, LF Schritt nach vorn

Tag / Brücke**pivot ½ turn | 2x, jazz box**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung
3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7-8 RF neben links absetzen, LF Schritt nach vorn

Submitted by Silvia Schill: countrylinedancer@gmx.de
