

# Country Reggae (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Serge Fournier (FR) - Mai 2019

Music: Country reggae - Laurie Leblanc



introduction : 16 temps . Démarrage au paroles

## STEP RIGHT ¼ RIGHT AND TOUCH – STEP LEFT ½ TURN LEFT AND TOUCH, STEP RIGHT 1/2 RIGHT AND TOUCH – STEP LEFT ½ TURN LEFT AND TOUCH

- 1.2 pas PD ¼ tour à droite et touch PG près du PD avec snaps des 2 mains au niveau des épaules (3h00)
- 3.4 pas PG 1/2 tour à gauche et touch PD près de PG avec snaps des 2 mains au niveau des épaules ( 9h 00)
- 5.6 pas PD 1/2 tour à droite et touch PG près du PD avec snaps des 2 mains au niveau des épaules (3h00 )
- 7.8 pas PG 1/2 tour à gauche et touch PD près de PG avec snaps des 2 mains au niveau des épaules ( 9h00 )

## 1/4 TURN RIGHT STEP FORWARD , TOE TOUCH WITH CLAP – ¼ TURN LEFT STEP BACK , TOE TOUCH WITH CLAP – ½ TURN RIGHT STEP BACK , TOE TOUCH WITH CLAP – 1/2 TURN LEFT STEP FORWARD , SCUFF , WITH CLAP

- 1.2. 1/4 tour a droite et PD diagonale avant droite et touch PG près du PD ( le corps légèrement penché en avant ) + clap des mains au niveau de l'épaule droite ( sans bruit ! )(12h0)
- 3.4 1/4 tour à gauche et PG diagonale arrière gauche et touch PD près du PG (le corps légèrement tiré vers le haut côté gauche) + clap des mains au niveau de l' épaule gauche (sans bruit) ( 9h00)
- 5.6 1/2 tour à droite et PD avant et touch PG près du PD ( le corps légèrement « tiré » vers le haut côté droit ) + clap des mains au niveau de l'épaule droite ( sans bruit ) ( 3h00)
- 7.8 ½ tour à gauche et pose PG et scuff talon PD ( corps droit ) + clap des mains devant la poitrine ( sans bruit ) (9h00)

## GRAPEVINE RIGHT , SCUFF AND CLAP – GRAPEVINE LEFT , SCUFF AND CLAP

- 1.2.3.4 PD côté droit , croise PG derrière PD , PD côté droit , scuff talon gauche et Clap des mains ( sans bruit ) au niveau de l'épaule droite légèrement tendu vers le haut
- 5.6.7.8. PG côté gauche , croise PD derrière PG , PG côté gauche , scuff talon droit et clap des mains ( sans bruit ) au niveau de l'épaule gauche légèrement tendu vers le haut

## JAZZ BOX – V STEPS with SNAPS

- 1.2.3.4. PD croise devant PG , PG arriere , PD côté droit pas PG avant
- 5.6.7.8. talon PD diagonale avant droit et snap avant main droite au niveau épaule droite talon PG diagonale avant gauche et snap avant main gauche au niveau épaule gauche pose PD derriere au centre et snap arrière main droite au niveau du bassin droit rassembler PG près du PD et snap arriere main gauche au niveau du bassin gauche

## LIVE LOVE DANCE

---