

# Thank God For You (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 56

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Silvia Schill (DE) - April 2019

Music: Thank God For You - Rodney Atkins



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen  
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7& LF hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

## Cross, $\frac{1}{4}$ turn r, chassé r, heel grind turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step

- 1-2 RF über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

## Heel & heel & touch & heel & shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen  
2& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen  
3& Rechte Fußspitze neben LF auftippen und RF an linken heransetzen  
4& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

## Shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, rock forward & rock forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
&7-8 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

## Shuffle back l + r (shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l), coaster step, walk 2

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Rock step, shuffle back turning ½ r, heel & heel & side, drag/touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen  
6& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen  
7-8 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen/auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke - Rocking chair**

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!  
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**

---