

Deep Inside My Heart (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice +

Choreographer: Martine Canonne (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Mars 2019

Music: Deep Inside My Heart - Mark Wayne Glasmire : (Album: Can't Be Denied)



Intro : 2x8 comptes - no tag no restart

S 1 - TRIPLE FORWARD, KICK BALL STEP, MAMBO 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN

- 1&2 Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
3&4 Coup de pied PG devant, poser ball PG à côté PD, poser PD devant
5&6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD, ½ tour à gauche en posant PG devant (06:00)
7-8 Pivot ½ tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 tour à gauche en posant PG à gauche (09:00)

Option facile comptes 5 à 8 : Mambo PG (5&6), back PD (7), ¼ tour à G en posant PG à G (8)

S 2 - WEAVE, CROSS ROCK, 1/4 TURN AND TRIPLE FWD, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche
3-4 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
5&6 ¼ de tour à droite en posant PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant (12:00)
7-8 Poser PG devant, pivot ½ tour à gauche en posant PD derrière (06:00)

S 3 - SWEEP SAILOR L, SAILOR ¼ R, VAUDEVILLE, ½ TURN R

- 1&2 Poser PG derrière PD avec sweep PG, poser PD à droite, poser PG à gauche
3&4 Poser PD derrière PG, ¼ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à droite
(NOTE : ouvrir votre corps dans la diagonale droite) (09:00)
5&6&7 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale gauche, rassembler PG à côté PD, croiser PD devant PG
8 ½ tour à gauche en restant en appui sur PD (03:00)

S 4 - COASTER STEP, GALLOP 1/2 TURN R, OUT-OUT, APPLE JACK (OR HEELS FAN)

- 1&2 Poser ball PG derrière, rassembler ball PD à côté PG, poser PG devant
3&4& Faire un cercle 1/2 tour à DROITE en posant PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant, rassembler PG à côté PD
5-6 Poser PD à droite, poser PG à gauche
7&8& Pivoter talon PD & pointe PG à gauche, revenir au centre avec transfert de poids, pivoter talon PG & pointe PD à droite, revenir au centre avec transfert de poids (09:00)

Option facile comptes 7&8&: Heel fan PD, revenir au centre, heel fan PG, revenir au centre

FINAL : commencer la section 4 et modifier le GALLOP avec un ¼ de tour à droite pour finir face 12:00.