

# Family Affair (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice +

Choreographer: Joel Cormery (FR) - Janvier 2019

Music: Family Affair - Mary J. Blige



Intro : 4x8

## [1-8] OUT R, OUT L, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PRESS SIDE R, RECOVER

- 1-2 PD devant dans la diagonale D, PG à G ( appui sur les ball des pieds)
- 3&4 PD derrière PG, PG à G, PD sur place
- 5&6 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 7-8 PD à D en exerçant une pression sur le ball du pied, revenir PDC sur PG

## [9-16] BEHIND, 1/4 TURN L, STEP LOCK STEP, OUT L, OUT R, BEHIND, OUT R, OUT L, BEHIND, 1/4 TURN L

- 1-2 PD derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant
- 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 5&6 PG devant diagonale G, PD à D, PG derrière PD
- &7&8 PD à D, PG à G, PD derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant

## [17-24] PRESS STEP R, RECOVER, BACK R, BACK L, BACK R, COASTER STEP, FORWARD COASTER STEP

- 1-2 PD devant sur le ball du pied en pliant le genou, revenir PDC PG
- 3&4 Reculer PD, reculer PG, reculer PD, ( en petit pas rapide)
- 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 7&8 PD devant, PG à côté PD, reculer PD

## [25-32] BACK L, BACK R, BEHIND SIDE CROSS, SCISSOR CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1-2 Recule PG, recule PD ( en chaloupant)
- 3&4 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5&6 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG
- 7&8 PG à G, PD derrière PG, PG à G

On finit la danse sur les comptes 3&4 de la 3ème section face à 12H

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.  
<http://joelcormery.wix.com>