

# 10 Years (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Silvia Schill (DE) - Januar 2019

Music: Yours - Kevin Maines



Alt.: Another Miles von Nico Sings

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

**Side, close, step, hold, side, close, back, hook**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

**Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

**Side, behind, side, cross, ¼ Monterey turn r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Rocking chair, step, pivot ½ l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**Tag/Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen, auf '9-10': 'LF etwas links aufstampfen - RF etwas rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen**

**½ walk around turn r, hold, ½ walk around turn r, hold**

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l) - Halten (6 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (r - l - r) - Halten (12 Uhr)

**Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 RF weit über linken kreuzen - Halten

**¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold, side touch r + l**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

**Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**

---