

# We Can Do Better (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Isabelle Biasini (FR) - Janvier 2019

Music: We Can Do Better - Matt Simons



**Restart : Mur 4 et Mur 7**

**Intro : 16 comptes**

## **BACK PADDLE 1/2 TURN, ANCHOR STEP, WALK, WALK**

- 1&2& 1/8 de tour D Pas PD à droite (1), Revenir Pdc sur PG (&), 1/8 de tour à D Pas PD à droite (2), Revenir Pdc sur PG (&) (3h)
- 3&4& 1/8 de tour à D Pas PD à droite (3), Revenir Pdc sur PG (&), 1/8 de tour à D Pas PD à droite (4), Revenir Pdc sur PG (&) (6h)
- 5&6 Pas PD derrière PG (5), Revenir Pdc sur PG (&), puis Revenir Pdc sur PD (6) (6h)
- 7-8 Pas PG avant (7), Pas PD avant (8) (6h)

## **OUT, OUT, IN, STEP, WALK, WALK, ANCHOR STEP, WALKS BACKWARD (x2)**

- &1&2 Pas PG à gauche (&), Pas PD à droite (sur les pointes G et D) (1), Pas PG au centre (&), Pas PD avant (2) (6h)
- 3-4 Pas PG avant (3), Pas PD avant (4) (6h)
- 5&6 Pas PG derrière PD (5), Revenir Pdc sur PD (&), puis Revenir Pdc sur PG (6) (6h)
- 7-8 Pas PD arrière (7), Pas PG arrière (8) (6h)

**RESTART ici : Mur 4 (Face à 3h)**

## **SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP TOGETHER AND CROSS, HIP BUMPS BACK AND FORWARD**

- 1&2 1/4 de tour à droite Pas PD avant (1), Pas PG près du PD (&), Pas PD avant (2) (9h) (Levé le bras D)
- 3&4 1/4 de tour à droite Pas PG à gauche (3), Pas PD près du PG (&), Pas PG à gauche (4) (12h) (Redescendre le bras)
- 5-6 Pas PD près du PG (5), Croise PG devant PD (6) (12h) (Mvt. des bras : Main D sur avant bras G, Main G sur avant bras D (5) et faire glisser les 2 mains jusqu'à les accrocher (6) (13h30))
- 7-8 Pousser hanches en arrière sur PD (7), Pousser hanches en avant sur PG (8) (13h30) (Mvt des bras : Amener les mains en avant paumes croisées vers le haut (7) et les ramener (8))

**RESTART ici : Mur 7 (Face à 12h)**

## **STEP FORWARD WITH BUMPS, STEP FORWARD WITH BUMPS, COASTER STEP, STEP FORWARD WITH KNEE POP, RIGHT MAMBO FORWARD**

- 1&2 1/8 de tour à droite Pas PD avant avec bump hanche D en avant (1), arrière (&), avant (2) (3h)
- 3&4 Pas PG avant avec bump hanche G en avant (3), en arrière (&), avant (4) (Finir Pdc sur PG) (3h)
- 5&6 Pas PD arrière, Pas PG près du PD, Pas PD avant (3h)
- 7-8& Pas PG avant avec talon D levé et enrouler l'épaule D vers l'avant (7), Pas PD avant (8), Revenir Pdc sur PG (&) (3h)

**Et on recommence avec le sourire**

**Enseignant : Isabelle Biasini**  
[is anewlinedanse@gmail.com](mailto:is anewlinedanse@gmail.com)  
[www.is anewlinedanse.com](http://www.is anewlinedanse.com)

