

# We're All Cowboys (P) (fr)

**COPPERKNOB**  
STEPSHETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Débutant / Intermédiaire - Danse  
de partenaires



Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Janvier 2019

Music: We're All Cowboys - Gord Bamford

**Position Sweetheart Face à L.O.D.**

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identiques sauf, si indiqué

**Intro de 32 comptes**

**[1-8] Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step, 1/4 Turn And Side Rock Step 1/4 Turn**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**Position Indian, face à O.L.O.D.**

5-6 1/4 de tour à gauche et PD devant - Retour sur le PG

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

**[9-16] H: Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rocking Chair**

**[9-16] F: Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And (Step, Pivot 1/2 Turn) X2**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**Position Indian, face à O.L.O.D.**

5-6 H: 1/4 de tour à gauche et PD devant - Retour sur le PG

F: 1/4 de tour à gauche et PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**La femme passe sous les bras D**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

7-8 H: PD derrière - Retour sur le PG

F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**La femme passe sous les bras D**

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

**[17-24] H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back**

**[17-24] F : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back, Shuffle Back**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

**Lâcher les mains G**

**Position One Hand Hold, épaule D à épaule D**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Position Left Dancing Skaters, face à R.L.O.D.**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**[25-32] H : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd**

**[25-32] F : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn**

1-2 PD derrière - Retour sur le PG

3-4 PD devant - Pivot 1/2 à gauche

**Lâcher les mains D**

**La femme passe sous les bras G**

**Position Sweetheart ,face à L.O.D.**

**Reprise À ce point-ci de la danse**

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

**La femme passe sous les bras D**

**Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

**[33-40] Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch**

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

**Lâcher les mains**

3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

**Sur le compte 4, la main G de l'homme touche la main G de la femme**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

**Finale Après le compte 5**

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**Sur le compte 8, la main D de l'homme touche la main D de la femme**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

**[41-48] H: Chasse To Right, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back**

**[41-48] F: Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back**

1&2 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D.**

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

**Position Wrap, face à R.L.O.D. l'homme à l'extérieur du cercle**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**[49-56] H: Side, 1/4 Turn, Back Rock Step, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2**

**[49-56] F: Cross, 1/4 Turn, Back Rock Step, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2**

1-2 H: PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

F: Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

3-4 PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**[57-64] Step, Touch, Back, Touch, Shuffle 1/4 Turn, Large Step, Slide**

1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière - Pointe D à côté du PG

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

**Position Wrap, face à L.O.D.**

7-8 Large Step du PG devant - Glisser la plante du PD à côté du PG

**Sur le compte 8, lâcher les mains et prendre la Position Sweetheart**

**Reprise : À la 3e routine de la danse, faire les 28 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début.**

**Finale : À la dernière routine de la danse, faire les 37 premiers comptes, puis ajouter:  
Pointe D à côté du PG en touchant la main D de l'homme et la main D de la femme  
L'homme face à I.L.O.D. et la femme face à R.L.O.D. épaule D à épaule D**

---