

# Jimmy Wards (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire - Irish

**Choreographer:** Agnes Gauthier (FR) - Novembre 2018

**Music:** Jimmy Wards - Ragus Players : (Album: Essential Celtic Airs & Dance)



**Intro : soit aucune, soit après les 64 premiers comptes**

## **SECTION 1: RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP**

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position) PD devant  
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant  
5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche  
&7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, 2 claps des deux mains

## **SECTION 2: RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP**

1&2 PD derrière, PG croisé devant (en 3ème position), PD derrière  
3&4 PG derrière, PD croisé devant PG (en 3ème position), PG derrière  
5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche  
&7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, deux claps des deux mains

## **SECTION 3: RF SIDE, LF BEHIND, RF TOGETHER, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE ROCK, RF BEHIN SIDE CROSS**

1-2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite  
3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-6 PD Rock step sur le côté droite, retour du poids du corps sur le PG  
7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

## **SECTION 4: LF SIDE, RF BEHIND, LF TOGETHER, RF CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, LF BEHIN SIDE CROSS**

1-2& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche  
3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5-6 PG Rock step sur le côté gauche, retour du poids du corps sur le PD  
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## **SECTION 5: RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN**

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant  
3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD  
5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant  
7-8 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 6: RF POINT, HOLD, LF POINT, HOLD, RF POINT, LF POINT, RF CROSS ROCK**

1-2 PD pointé croisé devant PG, Hold  
&3-4 Ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD, Hold  
&5&6 Ramener PG près du PD, Pointé PD croisé devant PG, ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD  
&7-8 Ramener PG près du PD, Rock step du PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG

## **SECTION 7: ¼ TURN, LF STEP FWD, RF BRUSH X3, LF POINT, HOLD, RF POINT, HOLD**

&1 ¼ de tour à droit et pose PD devant, PG devant  
2-4 PD Brush d'arrière vers l'avant, PD Brush croisé devant PG, PD Brush de l'arrière vers la diagonale avant droite  
&5-6 Ramener PD près du PG, PG pointé croisé devant PD, Hold  
&7-8 Ramener PG près du PD, PD pointé croisé devant PG, Hold

**SECTION 8: LF POINT BACK, ½ TURN, RF SHUFFLE ½ TURN, LF COASTER STEP, RF STEP, LF TOGETHER**

- &1-2 Ramener PD près de PG, PG pointé derrière, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG  
3&4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche PD derrière  
5&6 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
7-8 PD grand pas devant, PG posé près du PD avec le poids du corps sur PG

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**

---