

# Crash And Burn (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant Partner

Choreographer: Gail Smith (USA) - Juillet 2015

Music: Crash and Burn - Thomas Rhett



**INTRO: 16 Comptes – Commencer sur les paroles**

**En position sweetheart**

**STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL**

- 1 – 2 PD devant, Toucher pointe PG côté gauche
- 3 – 4 PG devant, Toucher pointe PD côté Droit
- 5 – 6 PD devant, Toucher pointe PG derrière talon Droit
- 7 – 8 PG arrière, Toucher talon Droit devant

**LA FEMME LACHE LA MAIN GAUCHE DE L'HOMME, LES PARTENAIRES SE TIENNENT LA MAIN DROITE EN LEVANT LE BRAS. LA FEMME PASSE DESSOUS EN FAISANT LES TOES STRUT. 12:00 PAS DE LA FEMME**

**Toe strut 1/2 turn right, Toe strut 1/2 turn right, Toe strut 1/2 turn right, Toe strut 1/2 turn right**

- 1 – 2 1/2 tour à droite toe strut pied droit devant
- 3 – 4 1/2 tour à droite toe strut arrière gauche, la femme passe sous le bras D levé de l'homme
- 5 – 6 1/2 tour à droite toe strut droit devant
- 7 – 8 1/2 tour à droite toe strut arrière gauche, la femme passe sous le bras D levé de l'homme

**PAS DE L'HOMME**

**Toe strut back right, toe strut back left, Toe strut back right, toe strut back left,**

- 1 – 2 toe strut arrière droit l'homme lève le bras droit tout au long des toe strut de sa partenaire
- 3 – 4 toe strut arrière gauche
- 5 – 6 toe strut arrière droit
- 7 – 8 toe strut arrière gauche

**REPRISE DE LA POSITION SWEETHEART**

**SCISSORS CROSS, HOLD**

- 1 – 2 PD à Droite, Glisser PG à côté PG (PDC sur PG)
- 3 – 4 Croiser PD devant PG, HOLD
- 5 – 6 PG à Gauche, Glisser PD à côté PD (PDC sur PD)
- 7 – 8 Croiser PG devant PD, HOLD 12:00

**1/4 TURN (1/8 turns X 2), ROCKING CHAIR**

- 1 – 2 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)
- 3 – 4 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG) 09:00
- 5 – 6 PD devant, Revenir sur PG 7 – 8 PD derrière, revenir sur PG

**SWEETHEART OU COTE A COTE/SIDE BY SIDE/SIDE BE SIDE**

**Position de départ : côte à côte, la femme à D de l'homme, main D à la hauteur de l'épaule D de la femme main G à la hauteur de la poitrine de l'homme.**

Contact : [andyscountry07@gmail.com](mailto:andyscountry07@gmail.com)

Submitted by - Laurence GAILLARD