

Clueless (fr)

COPPERKNOB
BY SPEEDSETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Daniel Whittaker (UK) & Tina Argyle (UK) - Août 2018

Music: I've Tried Everything - Olly Murs



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT HITCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2.3 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
4 1/4 de tour D HITCH genou G devant - 12 : 00 -
5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
8 HITCH genou D devant - 3 : 00 -

JAZZ BOX, EXTENDED WEAVE RIGHT

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -
5 - 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

RIGHT SIDE, PUSH ROCK, LEFT GRAPEVINE ¼ TURN LEFT

- 1.2 pas PD côté D - HOLD
3.4 PUSH - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 3 : 00 -
5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
8 BRUSH BALL PD avant - 12 : 00 -

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STEP TOGETHER

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 12 : 00 -] CHAIR
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -
7.8 STEP-TOGETHER D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD (appui PG) - 6 : 00 -

2 X MONTEREY ¼ TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D pas PD à côté du PG - 9 : 00 -
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 9 : 00 -
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D pas PD à côté du PG - 12 : 00 -
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 12 : 00 -

RIGHT KICK CROSS BACK ROCK, LEFT KICK CROSS BACK ROCK

- 1 - 4 KICK PD avant - CROSS PD devant PG □ - pas PG arrière - pas PD côté D - 12 : 00 -
5 - 8 KICK PG avant - CROSS PG devant PD □ - pas PD arrière - pas PG côté G - 12 : 00 -

CROSS ROCK, SIDE ROCKS, SAILOR ¼ TURN, RUN RUN

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - 12 : 00 -
RESTART : ici, sur le 5ème mur - 12 : 00 - , après 52 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début
5.6 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D pas PG à côté du PD (appui PG)
7.8 2 pas courus avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

STEP FORWARD HOLD, ½ TURN, HOLD, FULL TURN

1.2 pas PD avant - HOLD - 3 : 00 -

3 - 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 - pas PG avant - HOLD - 9 : 00 -

7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - 9 : 00 -
