

GReen GROove (Cú Thế Bay) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 84

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Angéline Fourmage (FR) - Octobre 2018

Music: GReen GROove (Cú Thế Bay) - Trọng Hiếu : (amazon)



Début : 16 comptes (On lyrics) 4 Restarts

Seq: A-B-A-B-B-A(32)-A(32)-B-B

Part A : 52 Comptes

A[1-8] : Rock Step, Curve turning weave R, Chassé L

- 1-2 PD à D, Revenir PG
3&4& Faire 1/8 tour D cross PD derrière PG, Faire 1/8 tour D step PG à G, Faire 1/8 tour D cross PD devant PG, Faire 1/8 tour D step PG à G
5&6 Cross PD derrière PG, PG à G, Cross RF over LF
7&8 Chassé G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

A[9-16] : Rock Step, Step Back, Hold, Step Together, Point, Point, Kick, Walk, Walk

- 1-2 PD DEVANT, Revenir to LF
3-4 PD arrière, Hold (Option : Body Roll)
&5&6 PG à côté PD, Point PD à D, PD à côté PG, Point PG à G
7&8 G Kick DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT

A[17-24] : Step ¼ R, Drag, Step, Drag, Step FW ¼ L, Step FW, Kick Ball Point

- 1-2 Faire ¼ R avec PG à G avec Drag D, Touch PD à côté PG
3-4 PD à D avec Drag G, Touch PG à côté PD
5-6 Faire ¼ D avec PG DEVANT, PD DEVANT (Option : Knee Pop)
7&8 Kick G DEVANT, PG à côté PD, Point PD à D

**A[25-32] : Kick Ball Point, Step, Cross, Step ¼ L, Step Side ¼ L, Press, Rondé, Step ¼, Rock Step (Restart)
(Quand on commencerat la part B, Touché PD à côté PD, ne pas revenir sur PG)**

- 1&2 Kick D DEVANT, PD à côté PG, Point PG à G
3-4 Cross PG devant PD, Faire ¼ G avec PD arrière
5-6 Faire ¼ G avec PG à G, Press D
7-8& Revenir PG avec Rondé D de devant en arrière, Faire ¼ D avec PD arrière, Revenir PG

A[33-40] : Toe Strut, Toe Strut, Side, Cross, Side, Touch

- 1-2 Toe strut D à D
3-4 Cross PG devant PD avec toe strut G
5-6 PD à D, Cross PG devant PD
7-8 PD à D, Touch PG à côté PD

A[40-48] : Toe Strut, Toe Strut, Side, Cross, Side, Touch

- 1-2 Toe strut G à G
3-4 Cross PD devant PG avec toe strut D
5-6 PG à G, Cross PD devant PG
7-8 PG à G, Touch PD devant PG

A[49-52] : Heel Grind, Heel Grind, Touch

- 1-2& Heel Grind D, Revenir PG, PD à côté PG
3-4& Heel Grind G, Revenir PD, Touch PG à côté PD

Part B : 32 Counts

B[1-8] L Jump, R Jump, KickX2, Tap, Tap, Tap

1-2 Jump à G, Jump à D
3-4 Kick D en diagonale D, Kick D en diagonale D
5&6& Tap D DEVANT, PD à côté PG, Tap G DEVANT, PG à côté PD
7&8 Tap D DEVANT, PD à côté PG, Tap G DEVANT

B[9-16] L Jump, R Jump, KickX2, Tap, Tap, Tap

1-2 Jump à G, Jump à D
3-4 Kick D en diagonale D, Kick D en diagonale D
5&6& Tap D DEVANT, PD à côté PG, Tap G DEVANT, PG à côté PD
7&8 Tap D DEVANT, PD à côté PG, Tap G DEVANT

B[17-24] L Jump, R Jump, KickX2, Tap, Tap, Tap

1-2 Jump à G, Jump à D
3-4 Kick D en diagonale D, Kick D en diagonale D
5&6& Tap D DEVANT, PD à côté PG, Tap G DEVANT, PG à côté PD
7-8 R Tap D DEVANT, Touch PD à côté PG

B[25-32] V Step, V Step, Mambo, Mambo

1&2& PD en diagonale D, PG en diagonale G, PD arrière, PG à côté PD
3&4& PD en diagonale D, PG en diagonale G, PD arrière, PG à côté PD
5&6 PD à D, Revenir to RF, PD à côté PG
7&8 PG à G, Revenir to RF, PG à côté PD (quand on recommence la part B, toucher PG à côté PD, ne pas revenir appuis G)

NOTA : PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche

Smile and enjoy the dance - Contact : maellynedance@gmail.com
