

The Road (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Cati Torrella (ES) & Maria Rovira (ES) - Août 2018

Music: Hit the Road Jack - Throttle



Intro 5 counts

[1-8]: CHARLESTON STEPS, OUT-OUT-IN-IN

- 1-2 Touch Pointe droite devant, Pas PD derrière
- 3-4 Touch Pointe gauche derrière, Pas PG devant
- 5-6 Pas PD légèrement devant à la diagonal droite, Pas PG légèrement devant à la diagonal gauche
- 7-8 Pas PD en arrière ver le centre, Pas PG en arrière vers le centre

[9-16]: STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PD devant, Pointe gauche à gauche
- 3-4 Pas PG devant, Pointe droite à droite
- 5-6 Cross PD devant le gauche, Pas PG en arrière
- 7-8 Pas PD à droite, Pas PG devant

[17-24]: R STEP, TOGETHER, TRIPLE STEP to the DIAGONAL, ¼ TURN and REPEAT with LEFT En tourne légèrement le corps 1/8 à gauche et en se déplace à la diagonal droite (vers 1:30)

- 1-2 Tourner le corps 1/8 à gauche et Pas PD à droite, Pas PG à côté du pied droit
- 3&4 Pas PD à droite, Pas PG à côté du droit, Pas PD à droite

Movement des bras:

- 1-2-3&4 Lever la main droite (1), lever la main gauche (2) (shake) agiter les deux mains à côté droite (3&4)

¼ de tour à gauche, le corps regarde légèrement à droite et en se déplace à la diagonal gauche (vers 7:30)

- 5-6 Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied gauche
- 7&8 Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied gauche, Pas PG à gauche

Movement des bras:

- 5-6-7&8 étendre la main gauche devant la taille (1) étendre la main droite devant la taille , en paralel (2) croiser la main gauche sur la droite(3) revenir à la position paralel (&)croiser la main droite sur la gauche (4)

[25-32]: R STEP, TOGETHER, TRIPLE STEP to the DIAGONAL ¼ TURN WALKS and JUMP En tourne légèrement le corps 1/8 à gauche et en se déplace à la diagonal droite (vers 10:30)

- 1-2 Tourner le corps 1/8 à gauche et Pas PD à droite, Pas PG à côté du pied droit
- 3&4 Pas PD à droite, Pas PG à côté du droit, Pas PD à droite

Movement des bras:

- 1-2-3&4 Lever la main droite (1), lever la main gauche (2) (shake) agiter les deux mains à côté droite (3&4)

¼ de tour à gauche, vers le mur de (6:00):

- 5-6-7 Marche devant trois pas avec PD-PG-PD
- 8 Jump, Sautant légèrement en avant avec les deux pieds (poids du corps fini sur le PG)

RECOMMENCER

Tag

À la fin du 6ème mur, en sera vers 12 :00, la musique se ralenti et en écoute que "Jack..Jack"....

En rajoutera les suivants 8 comptes avant recommencer le 7ème mur :

[1-8]: ½ TURN AND STOMP, HOLD WITH SNAPS, X 2

- 1 ½ Tour à gauche sur le PG et Stomp PD à droite (6 :00)
 - 2-3-4 Hold et SNAP avec main droite trois fois Up/Center/Down
 - 5 ½ Tour à droite sur le PD et Stomp PG à gauche (12 :00)
 - 6-7-8 Hold et SNAP avec la main gauche trois fois Up/Center/Down
-