

# That's How Much I Love You (fr)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Daniel Trepas (NL) & Rob Fowler (ES) - Juillet 2018

Music: That's How Much I Love Ya - Mad Manoush



**Intro: 16 temps ( environ 9 secondes)**

**[1 – 8] Half Rumba Box, Hip bumps, Coasterstep, Step Diagonal, Touch**

- 1&2 PD côté D, PG à côté du PD, PD avant ( 12.00)
- 3&4& PG avant ( sur le ball) et “ hip bump” à G, “ hip bump” à D, “ hip bump” à G, “ hip bumps” à D
- 5&6 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant
- 7 – 8 PD sur la diagonale avant D, touch PG à côté du PD

**[9 – 16] Step diagonal 2x, 1/8 turn R, Cross Shuffle, 3/8 turn L Rockstep, Walk R L**

- 1 – 2 PG arrière sur la diagonale arrière G, PD arrière sur la diagonale arrière D
- 3&4 1/8ème de tour à D et cross PG devant PD, PD côté D, cross PG devant PD (1.30)
- 5 – 6 Rock PD côté D, faire 3/8ème de tour à G et revenir sur PG ( 9:00)
- 7 – 8 PD avant, PG avant

**[17 – 24] Heel Switches R & L, Brush, Hitch, Step Back, Coasterstep, ¼ turn L, Side, Close**

- 1&2& Talon D avant, PD à côté du PG, talon G avant, PG à côté du PD
- 3&4 Brush PD avant, hitch genou D, PD légèrement arrière
- 5&6 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant
- 7- 8 ¼ de tour à G et PD côté D, PG à côté du PD ( 6.00)

**[25 – 32] Cross, Side, Syncopated Weave, Siscorstep, Side, ¼ turn L, Close with Knee Pop**

- 1 – 2 Cross PD devant PG, PG côté G
- 3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG
- 5&6 PG côté G, PD à côté du PG, cross PG devant PD
- 7 – 8 PD côté D, pivoter d'1/4 de tour à G et PG à côté du PD et “ knee pop” avant du genou D(3.00)

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
[www.line-for-fun.com](http://www.line-for-fun.com)