

# Without You Mylene (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Débutant - Contra

Choreographer: Agnes Gauthier (FR) - Juillet 2018

Music: Without You - The Davitt Country Band



Intro : 16 comptes

## SECTION 1: RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK, LF CHASSE, RF ROCK STEP BACK

- 1&2 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

## SECTION 2: RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ¼ TURN, RF STOMP, LF STOMP

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD Stomp près du PG, PG stomp près du PD

## SECTION 3: RF KICK TWICE, RF TRIPLE STEP ON PLACE, LF KICK TWICE, LF TRIPPLE STEP ON PLACE

- 1-2 PD kick 2 fois en diagonale avant gauche (main droite dans main droite)
- 3&4 Trois pas sur place (D, G, D)
- 5-6 PG kick 2 fois en diagonale avant droite (main gauche dans mains gauche)
- 7&8 Trois pas sur place (G, D, G)

## SECTION 4: RF ¼ TURN SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN, RF STOMP, LF STOMP

- 1&2 ¼ de tour à droite et PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 5-6 PD devant, ½ à gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD stomp près du PG, PG stomp près du PD

**TAG: 16 comptes : A la fin du 4ème mur et à la fin du 9ème mur**

## RF CHASSE, LF ROCK STEP, LF CHASSE, RF ROCK STEP

- 1&2 PD à droite, PG posé près du PD, PD à droite
- 3-4 PG Rock arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG à gauche, PD posé près du PG, PG à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

## RF OUT, LF OUT, RF IN, LF IN, JUMP FWD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
- 3-4 PD retour au centre, PG retour au centre
- &5-6 Petit saut des deux pieds en avant, clap des deux mains
- &7-8 Petit saut des deux pieds en arrière, clap des deux mains

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**