

Underground (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 40

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Antonella Fedi (IT) - Août 2017

Music: My Kind - Kip Moore



Structure de la danse :40/40/40/ 24 //40/40/40/ 16 //40/40/40

Commencer sur les paroles

S1 : STOMP R , TOE, HEEL, HOLD - HEEL, TOE, HEEL, HOLD 1 à 8

- 1,2 taper PD en avant, pivoter pointe PD à droite
- 3,4 pivoter talon PD à droite, pause
- 5,6 pivoter talon PD à gauche, pivoter pointe PD à gauche
- 7,8 pivoter talon PD à gauche, pause

S2 : ROCK BACK JUMPING , SCUFF L, JUMP JUMP JUMP , SIDE ROCK TO R 9 à 16

- 1,2,3 reculer PD avec coup de pied PG devant, reposer PG, frotter talon PD sur le sol avec 1/4T à gauche (pdc sur PG) 9H
- 4,5,6 3 sauts vers la droite à cloche pied sur PG avec genou droit plié (hitch)
- 7,8 poser PD à droite, revenir pdc sur PG

ICI RESTART 2 à 12H au 8ème mur qui commence à 3H

S3 : JAZZ BOX, SCUFF L - JAZZ BOX , STOMP R 17 à 24

- 1,2 croiser PD devant PG, reculer légèrement PG
- 3,4 poser PD à droite, frotter talon PG à côté PD
- 5,6 croiser PG devant PD, reculer légèrement PD
- 7,8 poser PG à gauche, taper PD à côté PG

ICI RESTART 1 à 12H au 4ème mur qui commence à 3H

S4 : SWIVEL , SWIVEL , SWIVEL WITH 1/4T TO R , KICK R FWD - SLOW COASTER STEP , SCUFF L 25 à 32

- 1,2 pivoter les 2 talons vers la gauche, puis vers la droite
- 3,4 pivoter les 2 talons vers la gauche avec 1/4T à droite (pdc sur PG) , coup de pied du PD devant 6H
- 5,6 reculer PD, rassembler PG à côté PD
- 7,8 a vancer PD, frotter talon PG à côté PD

S5 : STEP, LOCK , STEP, HOLD - SIDE ROCK WITH 1/4T TO L , HOOK BACK & SLAP L, FLICK TO R & SLAP R 33 à 40

- 1,2 a vancer PG, croiser PD derrière PG
- 3,4 a vancer PG, pause
- 5,6 1/4T à gauche avec PD à droite, revenir pdc sur PG à gauche 9H
- 7,8 crochet du PD derrière jambe gauche (taper main G sur talon D) , PD levé sur le côté droit (taper main D sur talon D)

ET ON RECOMMENCE !

Traduit et adaptée en Français par Frédérique Sorolla.

Contact : frederique.sorolla@yahoo.fr

Seule la fiche originale fait foi