

Use Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Arnaud Marraffa (FR) - Juillet 2018

Music: Use Me - Tommy Ash



Démarrer la danse dès qu'elle commence à chanter sur la partie instrumentale

[1-8] TRIPLE STEP, ROCK BACK, TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé PD à D (PD-PG-PD)
- 3-4 Rock PG derrière PD
- 5&6 Pas chassé PG à G (PG-PD-PG)
- 7-8 Rock PD derrière PG

[9-16] KICK BALL STEP x2, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1&2 Kick PD devant, poser PD coté PG avec PdC, avancer PG devant avec PdC
- 3&4 Kick PD devant, poser PD coté PG avec PdC, avancer PG devant avec PdC
- 5-6 PD devant, ½ tour vers la G (finir PdC sur PG) - 6 : 00
- 7-8 PD devant, ¼ tour vers la G (finir PdC sur PG) - 3 : 00

Restart ici au 6ème mur : on commencer le 6ème mur à 9 :00 et le restart est sur le mur de 12 :00

[17-24] TRIPLE STEP, ¼ TURN TRIPLE STEP, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé PD à D
- 3&4 ¼ tour à G pas chassé PG à G - 12 : 00
- 5&6 ¼ tour à G pas chassé PD à D - 9 : 00
- 7-8 Rock PG derrière PD (finir PdC sur PD)

[25-32] POINT, CROSS, POINT & POINT, STOMP x2, SWIVET

- 1-2 Pointer PG à G, croiser PG devant PD
- 3&4 Pointer PD à D, ramener PD coté PG, pointer PG à G
- 5-6 Stomp PG devant, stomp PD devant
- 7-8 PdC sur plante PG et talon PD : Faire pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre

(finir sur PdC PG afin de recommencer la danse)

**Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape »
les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon**