

Roller Coaster Ride (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 88

Wall: 0

Level: Intermédiaire

Choreographer: Sandra Moschel (FR) - Juillet 2018

Music: Roller Coaster Ride - Eric Church



Partie A : 64 comptes

A[1 – 8] Toe strut back – Heel left – Toe strut fwd – Step left fwd – 1/2turn right

- 1 – 2 Pointe du PD arrière – Poser le talon
- 3 – 4 Talon PG avant – PG à côté du PD
- 5 – 6 Pointe PD avant – Poser le talon
- 7 – 8 PG avant – ½ tour à droite

A[9 – 16] Step left fwd – Hold – Step right fwd ¼ turn left – Cross – Hold - Point left and fwd

- 1 – 2 PG avant – Pause
- 3 – 4 PD avant – ¼ de tour à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Pause
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[17 – 24] Drag left – Rock back – Rocking chair

- 1 – 2 Grand pas PG à gauche – Glisser PD à côté du PG sans appui
- 3 – 4 PD arrière avec appui – Retour appui PG
- 5 – 6 PD avant avec appui – Retour appui PG
- 7 – 8 PD arrière avec appui – Retour appui PG

A[25 – 32] Step right fwd – 1/2turn left – Step right fwd – 1/4turn left – Cross – Hold – Point left and fwd

- 1 – 2 PD avant – ½ tour à gauche
- 3 – 4 PD avant – ¼ de tour à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Pause
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[33 – 40] Drag left – Step right behind left – side step left – Jazzbox

- 1 – 2 Grand pas PG à gauche – Glisser PD à côté du PG sans appui
- 3 – 4 PD derrière PG – PG à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – PG arrière
- 7 – 8 PD à droite – PG avant

A[41 – 48] Rock step fwd – 1/2turn right – Rock step fwd – 1/4 turn right Side step – touch – Point left and fwd

- 1 – 2 PD avant avec appui – Retour appui PG en faisant ½ tour à droite
- 3 – 4 PD avant avec appui – Retour appui PG en faisant ¼ de tour à droite
- 5 – 6 PD à droite – Toucher PG à côté du PD
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[49 – 56] Vine left – Scuff – Step right to right – Scuff – Step left to left – Scuff

- 1 – 2 PG à gauche – PD derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche – Frotter talon PD au sol
- 5 – 6 PD à droite – Frotter talon PG au sol
- 7 – 8 PG à gauche – Frotter talon PD au sol

A[57 – 64] 3 steps fwd – Point back – Heel right fwd – Step back right – Step left together

- 1 – 2 PD avant – PG avant
- 3 – 4 PD avant – Pointer PG derrière PD
- 5 – 6 Poser PG – Talon PD avant

7 – 8 PD arrière – PG à côté du PD

Partie B : 24 comptes

B[1 – 8] Heel fwd – Point back – Step right fwd – Touch – Step back – Touch – ¼ turn Right – Touch

1 – 2 Talon PD avant – Pointer PD arrière
3 – 4 PD avant - Toucher PG à côté du PD
5 – 6 PG arrière – Toucher PD à côté du PG
7 – 8 ¼ de tour à droite – PD à droite – Toucher PG à côté du PD

B[9 – 16] Heel fwd – Point back – Step left fwd – Touch – Step back – Touch – ¼ turn left – Touch

1 – 2 Talon PG avant – Pointer PG arrière
3 – 4 PG avant – Toucher PD à côté du PG
5 – 6 PD arrière – Toucher PG à côté du PD
7 – 8 ¼ de tour à gauche – PG à gauche – Toucher PD à côté du PG

B[17 – 24] 2 Jazzbox ¼ turn right

1 – 2 Croiser PD devant PG – PG arrière
3 – 4 ¼ de tour à droite PD à droite – PG avant
5 – 6 Croiser PD devant PG – PG arrière
7 – 8 ¼ de tour à droite PD à droite – PG avant

Tag :

T[1 – 8] Vine right – Cross – Scissor cross – Hold

1 – 2 PD à droite – PG derrière PD
3 – 4 PD à droite – Croiser PG devant PD
5 – 6 PD légèrement en arrière – PG à côté du PD
7 – 8 Croiser PD devant PG – Pause

T[9 – 16] Vine left – Cross – Scissor cross – Hold

1 – 2 PG à gauche – PD derrière PG
3 – 4 PG à gauche – Croiser PD devant PG
5 – 6 PG légèrement en arrière – PD à côté du PG
7 – 8 Croiser PG devant PD – Hold

Déroulement : A – A – B – A – A – B – Tag – A – A – B – Tag (8 comptes)

Contact : sandra.moschel@orange.fr
