

# Galveston (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice / Intermédiaire / avance

Choreographer: Danny JICKEL (FR) - Janvier 2016

Music: New Country - Galveston - David NAIL - 117 bpm



**Introduction : 16 temps après l'anacrouse chorégraphique**

## **Sect. 1/ [01 à 08] TURNING VINE RIGHT PIVOT 1/4 TURN RIGHT (MODIFIED) WITH LEFT FORWARD TRIPLE STEP, STEP TURN RIGHT, PIVOT 1/4 TURN RIGHT WITH LEFT SIDE TRIPLE STEP**

- 1.2 pas PD côté D - croiser PG derrière PD avec PIVOT 1/4 de tour vers D . . . . (modifié) [3:00]
- 3&4 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - PIVOT 1/2 tour vers D . . . . avec changement d'appui sur PD [9:00]
- 7& PIVOT 1/4 de tour vers D . . . . [12:00] avec pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 8 pas PG côté G

**Option Novice :**

## **Sect. 1/ [01 à 08] VINE RIGHT (MODIFIED) WITH RIGHT SIDE TRIPLE STEP, LEFT FORWARD CROSS ROCK STEP, LEFT SIDE TRIPLE STEP**

- 1.2 pas PD côté D - croiser PG derrière PD (modifié)
- 3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 croiser PG avant - revenir sur PD
- 7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## **Sect. 2/ [09 à 16] LEFT SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE ROCK STEP WITH PIVOT 1/4 TURN RIGHT (MODIFIED), STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT WITH CLOSE**

- 9.10 croiser PD devant PG - pas PG côté G
- 11&12 croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
- 13.14 pas PG côté G avec PIVOT 1/4 de tour vers D . . . . [3:00] - pas PD avant
- 15 pas PG avant
- 16 PIVOT 1/4 de tour vers G . . . . en assemblant PD à côté du PG (sans changement d'appui) [12:00]

**Option Avancé : PIVOT 3/4 TURN RIGHT WITH CLOSE**

- 16 PIVOT 3/4 de tour vers D . . . . en assemblant PD à côté du PG (sans changement d'appui) [12:00]

**Sect. 2/ 16 –**

- TAG 1** après le 16ème temps du 2ème mur [6:00]
- TAG 2** après le 16ème temps du 4ème mur [12:00]
- BRIDGE 3** après le 8ème mur après le 32ème temps [6:00]
- TAG 4** après le 16ème temps du 10ème mur [12:00]

**Sect. 2/ 16 –**

- RESTART 1** après le tag 1 au 16ème temps du 2ème mur [6:00]
- RESTART 2** après le tag 2 au 16ème temps du 4ème mur [12:00]
- RESTART 3** sans bridge au 16ème temps du 6ème mur [6:00]
- RESTART 4** après le tag 4 au 16ème temps du 10ème mur [12:00]

## **Sect. 3/[17 à 24] RIGHT FORWARD TRIPLE STEP, LEFT FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT WITH TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, HEEL RIGHT, SWITCH, HEEL LEFT, SWITCH**

- 17&18 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 19 pas PG avant
- 20 PIVOT 1/2 tour vers D . . . . en assemblant PD à côté du PG (avec changement d'appui) [6:00]
- 21&22 pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 23&24& talon PD - BALL PD - talon PG - BALL PG

**Option Novice : RIGHT SIDE ROCK STEP**

23 pas PD côté D - revenir sur PG côté G

**Sect. 4/ [25 à 32] LEFT SYNCOPATED WEAVE, RIGHT SIDE STEP, LEFT FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, RIGHT BACK POINTE, PIVOT 1/2 TURN RIGHT WITH TOUCH RIGHT**

25&26 croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

27.28 pas PG côté G - revenir sur PD côté D

29.30 pas PG devant PD - PIVOT 1/2 tour vers D . . . . [12:00]

31.32 POINTE PD - PIVOT 1/2 tour vers D . . . . avec TOUCH PD (BALL PD) [6:00]

**Option Novice : LEFT FORWARD STEP, RIGHT FORWARD EXTENDED ROCK STEP (MODIFIED) , TOUCH RIGHT**

29.30 pas PG avant - pas PD avant

31.32 - revenir sur PG arrière - TOUCH PD (BALL PD)

**DEBUT de la danse**

**FINAL au 12ème mur finissant au 21ème temps par HOLD au mur de 12:00**

**Sect. 3/[17 à 24]RIGHT FORWARD TRIPLE STEP, LEFT FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT WITH TOGETHER, HOLD**

17&18 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant [6:00]

19 pas PG avant

20 PIVOT 1/2 tour vers D . . . . en assemblant PD à côté du PG (avec changement d'appui) [12:00]

21 Pause

**FIN de la danse**

**TAGS 1,2, & 4 - ROCKING CHAIR RIGHT**

1.2 pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

**BRIDGE (3) ROCKING CHAIR RIGHT, STEP TURN x2, ROCKING CHAIR RIGHT**

1.2 [6:00] pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour vers G . . . . [12:00]

7.8 pas PD avant - 1/2 tour vers G . . . . [6:00]

1.2 pas PD avant - revenir sur PG arrière

3.4 - pas PD arrière - revenir sur PG avant

**Contact: [dannyjickel@camarguecountryclub.fr](mailto:dannyjickel@camarguecountryclub.fr)**

---