

Tamally Maak (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Cathy MERIOT (FR) - Avril 2018

Music: Tamly Maak - Amr Diab



Intro : 32 comptes (frapper dans les mains à DR et à GA)

CROSS SHUFFLE – ROCK L – BEHIND SIDE CROSS – SYNCOPATED SPLITS (OUT OUT – IN IN)

- 1 & 2 Cross shuffle PD en allant vers la G
- 3 – 4 Rock step côté G
- 5 & 6 Croise PG derrière PD, (&) PD de côté, Croise PG devant PD
- & 7 & 8 PD à D, PG à G, PD au centre, PG au centre

CROSS SAMBA – PUSH TURN ¾ G

- 1 & 2 Croise PD devant G, (&) Pointe PG côté (inside ball), mettre PdC sur PD (1 h 30)
 - 3 & 4 Croise PG devant D, (&) Pointe PD côté (inside ball), mettre PdC sur PG (10 h 30)
 - 5 & 6 & 7 PdC sur jambe G, faire ¾ de Tour à G en poussant sur la pointe de la jambe D
- (avec bras en l'air pendant le PUSH TURN)**
- & 8 Pointe PD à côté du PG

RUMBA BOX – BUMPS ARRIERE

- 1 & 2 PD côté, (&) PG assemblé au PD, PD en arrière
- 3 & 4 PG côté, (&) PD assemblé au PG, PG en avant
- 5 & 6 Recule PD en diagonale avec action de Bump AR/AV, pose PD
- 7 & 8 Recule PG en diagonale avec action de Bump AR/AV, pose PG

VAUDEVILLE – TOE STRUT avec BUMP AVANT

- 1 & 2 Croise PD devant PG, (&) petit pas du PG Diagonale AR, Pointe PD diagonale DR
 - & 3 & 4 (&) petit pas du PD Diagonale AR, Croise PG devant, (&) petit pas du PD diagonale AR, Pointe PG diagonale G
 - & 5 & 6 (&) Rassemble PG au PD, Toe Strut D avec action de Bump, abaisser talon D
- (monter les Bras en opposition avec la jambe qui avance)**
- 7 & 8 Toe Strut G avec action de Bump, abaisser talon G (idem, monter les bras)

TAGS : Fin de mur 3 (9 h) et fin de mur 6 (6 h)

- 1 - 4 Pointe PD diagonale D, en faisant des actions de Bump et clap des mains

END : Au dernier mur, commencer les Toe strut –Bump en tournant d'1/4 à G pour finir à 12 h

Contact: j.cdenis@free.fr