

I'm To Blame (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (FR) - Mai 2018

Music: I'm To Blame - Kip Moore



#8 count intro - CCW

SECT.1 WALK R, WALK L, R KICK BALL L HEEL, R HEEL, HOOK R, WALK R, WALK L

- 1-2 avancer PD, avancer PG
- 3&4 kick PD devant, poser ball PD au centre, poser talon PG devant
- &5-6 poser ball PG au centre, poser talon PD devant, hook PD devant jambe G
- 7-8 avancer PD, avancer PG

SECT.2 L 1/2 STEP TURN, R FWD TRIPLE STEP, L ROCKING CHAIR

- 1-2 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6h)
- 3&4 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 5-6 rock step avant PG, revenir sur PD
- 7-8 rock step arrière PG, revenir sur PD

*tag ici mur 5 face à 6h, puis restart à 12h

*final ici mur 7 face à 3h

SECT.3 STEP L SIDE, STEP R, L 1/4 TURN L FWD TRIPLE STEP, L 1/2 TURN TRIPLE STEP, L BACK COASTER STEP

- 1-2 pas PG à G, pas PD au centre près de PG
- 3&4 1/4 tour G avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG (3h)
- 5&6 1/4 tour G pas PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour G reculer PD (9h)
- 7&8 reculer PG, reculer PD près de PG, avancer PG

SECT.4 R TOE HEEL STEP, L TOE HEEL STEP, R JAZZ BOX

- 1&2 toucher pointe PD au centre, poser talon PD devant, step PD au centre
- 3&4 toucher pointe PG au centre, poser talon PG devant, step PG au centre

*restart ici mur 4 à 12h

- 5-6 croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 poser PD à D, avancer PG

TAG : 1-2 R 1/2 TURN, L BACK TOE STRUT

- 1-2 pivoter 1/2 tour D sur PD poser plante PG derrière, poser talon PG au sol

FINAL : 1-2-3-&4

- 1-2-3 1/4 tour G avancer PG, hold X2
- &4 stomp PD devant X2

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com - sosoruhling@yahoo.fr