

Everything To Lose (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Thunder Gomes (DE) - April 2018

Music: Everything To Lose - Sundance Head



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1: ¼ Kneelockturn left, back, coaster step, step lock step, step, ½ turn, step

- 1&2 RF in linker Kniekehle einlocken – ¼ turn links, RF bleibt eingelockt – RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück – RF neben LF abstellen – LF Schritt vor
5&6& RF Schritt vor – LF hinter RF einlocken – RF Schritt vor - LF scuff nach vorn
7&8 LF Schritt vor – ½ turn rechts auf RF – LF neben RF anstellen (3 Uhr)

Section 2: Vaudeville left with kick & flick, grapevine right, scuff, Vaudeville right with kick & flick, grapevine left, scuff

- 1&2& RF über LF kreuzen – LF schräg Schritt zurück – RF Kick nach vorn – RF Flick nach hinten
3&4& RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF scuff
5&6& LF über RF kreuzen – RF schräg Schritt zurück – LF Kick nach vorn – LF Flick nach hinten
7&8& LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF scuff

Section 3: step lock step, scuff, step pivot ½, turn ½, toe strut back 2*, back rock jump/kick, stomp right

- 1&2& RF Schritt vor - LF hinter RF einlocken – RF Schritt vor – LD scuff nach vorn
3&4 LF Schritt vor – ½ turn rechts auf beiden Ballen – ½ turn rechts auf rechtem Ballen und LF neben RF absetzen
5&6& R Fußspitze hinten auf tippen – R Ferse absenken – L Fußspitze hinten auf tippen – L Ferse absenken
7&8 a uf RF zurückspringen und dabei LF Kick vorn – Gewicht zurück auf LF – RF stomp (Gewicht auf links)

Section 4: Jump across & back rock 2*, toe strut turn left 2*, rockin chair

- 1&2& RF über den LF springen/linke Hacke anheben – Gewicht zurück auf LF - RF über den LF springen/linke Hacke anheben – Gewicht zurück auf LF

R2. Restart hier in der 4. Wand

- 3&4& RF über den LF springen/linke Hacke anheben – Gewicht zurück auf LF - RF über den LF springen/linke Hacke anheben – Gewicht zurück auf LF
5&6& R Fußspitze vorn auf tippen – ½ turn links und dabei RF Ballen absenken – L Fußspitze ½ turn Drehung links mit Schritt zurück - LF Ballen absenken
7&8& RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF

Section 5: kick, back, kick, back, ¼ turn right/jump 2*, stomp, stomp up, Side, behind, side, cross, side, close, step, hold

- 1&2& RF Kick nach vorn – RF Schritt zurück hinter LF – LF Kick nach vorn – LF Schritt zurück hinter RF
3&4& 1/4 Drehung rechts rum und 1 Hüpfen auf dem LF/Rechtes Knie anheben - 1/4 Drehung rechts rum und 1 Hüpfen auf dem LF/Rechtes Knie angehoben lassen – RF stomp – LF neben RF stomp up
5&6& Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF - RF über LF kreuzen

R1. Restart hier in der 2. Wand. Hier letzten Schritt ersetzen durch RF an LF ansetzen

- 7&8& Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen - Schritt nach vorn mit LF – Halten

Section 6: Side, behind, side, cross, side, close, back, hold, back rock 1/2 turn right, back rock jump/kick, stomp, hold

1&2& Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen
3&4& Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen - Schritt nach hinten mit RF - Halten
5&6& LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf RF dabei 1/2 turn rechts – Gewicht auf LF - Halten
7&8& a uf RF zurückspringen und dabei LF Kick vorn – Gewicht zurück auf LF – RF stomp – Hold (Gewicht auf LF)

Finish: 6. Wand Sektion 4 nach Schritt 5&6 einmal RF Stomp vorne.

Last Update – 28 Mai 2020
