

Salardu Mountain (es)

Count: 60

Wall: 2

Level: Newcomer

Choreographer: Maria Rovira (ES) - Agosto 2014

Music: "Doin' the Newfie stomp" Interprete desconocido.



Hoja redactada por Maria Rovira

Iniciar con la letra.

[1-8] RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, GRAPEVINE RIGHT SYNCOPATHED, STEP.

- 1&2 Paso pie derecho delante en diagonal D , paso pie izquierdo detrás del D, paso pie derecho delante en diagonal D.
- 3&4 Paso pie izquierdo delante en diagonal I, paso pie derecho detrás del I, paso pie izquierdo delante en diagonal I.
- 5-6 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del pie D.
- &7-8 Paso pie derecho a la derecha junto pie I, paso pie izquierdo por delante del D, paso pie derecho a la D.

[9-16] LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, GRAPEVINE LEFT SYNCOPATHED, STEP.

- 1&2 Paso pie izquierdo detrás en diagonal I, paso pie derecho por delante del I, paso pie izquierdo detrás en diagonal I.
- 3&4 Paso pie derecho detrás en diagonal D , paso pie izquierdo por delante del D, paso pie derecho detrás en diagonal D.
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho por detrás del pie I.
- &7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda junto pie D, paso pie derecho por delante del I, paso pie izquierdo a la I.

[17-24] MONTEREY ¼ TURN RIGHT, MONTEREY ¼ TURN RIGHT.

- 1-2 Touch punta pie derecho lado D, ¼ de vuelta a la derecha sobre pie I. paso pie derecho al lado del pie I.
- 3-4 Touch punta pie izquierdo lado I, paso pie izquierdo al lado del pie D,
- 5-6-7-8 Repetir counts 17- 20.

[25-32] RIGHT JAZZ BOX, SIDE SWITCHES, CLAP TWICE.

- 1-2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo
- 3-4 Paso a la derecha pie D, paso delante pie izquierdo.
- 5&6 Touch punta pie derecho a la D., paso pie derecho al lado del pie izquierdo, touch punta pie izquierda a la I,
- &7&8 Paso pie izquierdo al lado del pie D, Touch punta pie derecho a la D., Palmada, Palmada.

[33-40] KICK & HEEL, & STEP TOUCH CROSS & HEEL, OUT HEEL, OUT HEEL, STEP, STEP.

- 1&2 Kick delante pie derecho, paso pie derecho al lado del izquierdo, touch talón izquierdo delante.
- &3&4 Paso sobre pie I, touch punta pie derecho por detrás del pie I, paso detrás pie D, touch talón izquierdo delante
- &5-6 Paso pie izquierdo junto al D, paso delante pie derecho diagonal D con talón, Paso a la izquierda pie I con talón
- 7-8 Paso pie derecho detrás, paso pie izquierdo detrás junto el pie derecho.

[41-48] REPEAT COUNTS 33-40

[49-56] REPEAT COUNTS 33-40

[57-60] SIDE SWITCHES, CLAP TWICE.

- 1&2 Touch punta pie derecho a la D., paso pie derecho al lado del pie izquierdo, touch punta pie izquierda a la I.
- &3&4 Paso pie izquierdo al lado del pie D, Touch punta pie derecho a la D., Palmada, Palmada.

DISFRUTA!!

NOTA: Si quieres bajar el nivel del baile, sustituye los counts 33-40 por, [33-40] HEEL & HEEL, & HEEL, & HEEL, OUT-OUT, STEP, STEP.

- 1&2 Touch talón delante pie derecho, paso pie derecho al lado del I., touch talón izquierdo delante.
- &3&4 Paso pie I. al lado del pie D, Touch talón delante pie D., paso pie D. al lado del I., touch talón izquierdo delante.
- &5-6 Paso pie izquierdo junto al D, paso delante pie derecho diagonal D , Paso a la izquierda pie I .
- 7-8 Paso pie derecho detrás, paso pie izquierdo detrás junto el pie derecho.

Contact: countrylatorre@hotmail.es
