

# Long Live The Night (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 0

Level: Danse de partenaires - Débutant-  
Intermédiaire



Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Mars 2018

Music: Long Live the Night - The Reklaws

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**  
**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé**

**Intro de 32 comptes**

**[1-8] Step, Lock, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

1-2 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD

**F: PG devant - Lock du PD derrière le PG**

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

5-6 H: 1/2 tour à droite et PG à gauche - 1/2 tour à droite et PD devant

**F: 1/2 tour à gauche et PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG devant**

**On se laisse les mains, on change de côté, l'homme passe derrière la femme**

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D.**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**[9-16] Side Rock 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Side Rock, Shuffle Fwd 1/4 Turn**

1-2 H: Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

**F: Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD**

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

**F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite**

**On change de côté, l'homme passe derrière la femme**

**L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G**

**Position One Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

5-6 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**

**On change de mains**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Tag À ce point-ci de la danse**

**[17-24] Step, Lock, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Shuffle 1/4 Turn**

1-2 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD

**F: PG devant - Lock du PD derrière le PG**

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

5-6 H: 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

**F: 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**Position One Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**Paume contre paume, main G de l'homme et main D de la femme**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**[25-32] Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F: Rock du PG devant - Retour sur le PD**

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

**F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche**

**On se lâche les mains**

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

5-6 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**On se lâche les mains**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**[33-40] 1/4 Turn, Touch, Kick Ball Change, Side Rock, Triple 1/2 Turn**

1-2 H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

**F: 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

**Position dos à dos, l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.**

**Main D de l'homme dans main G de la femme**

**Main G de l'homme dans main D de la femme**

3&4 H: Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

**F: Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD**

5-6 H: Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

**F: Rock du PD à droite - Retour sur le PG**

7&8 H: Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**F: Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**

**On lâche la main D de l'homme et la main G de la femme**

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**[41-48] Side, Touch, Triple Step, Side, Touch, Shuffle 1/2 Turn**

1-2 H: PD à droite - Pointe G à côté du PD

**F: PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

3&4 H: Triple Step PG, PD, PG, sur place

**F: Triple Step PD, PG, PD, sur place**

5-6 H: PD à droite - Pointe G à côté du PD

**F: PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**

**On lâche la main G de l'homme et la main D de la femme**

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

**Après la 2e et la 5e routine complète, faire les 16 premiers comptes, faire le Tag et recommencer la danse depuis le début.**

**Tag: Rocking Chair**

1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F: Rock du PG devant - Retour sur le PD**

3-4 H: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**F: Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

**Contact: [marclaliberte@outlook.com](mailto:marclaliberte@outlook.com)**

---