

# Hedi's Hawaiian Dance (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 40

Wall: 4

Level: High Beginner - Hawaiian Style

Choreographer: Gisela Fischer - Januar 2018

Music: "Henehene Kou'Aka" by Israel Kamakawiwo'ole



**Infos: Hawaiianische Hulatänze werden mit gebeugten Knien und viel Hüftschwung getanzt. Die TänzerInnen machen Armbewegungen, die eine Geschichte erzählen. Der Blick folgt immer den Armen und Händen.**

**Dedicated to Hedi Feusi, 60th Birthday and 7 years modern Line Dance – mi pasión!**  
[www.modern-linedance.ch](http://www.modern-linedance.ch)

**Der Tanz beginnt nach 36 counts**

## **[1 – 8] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH**

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

5, 6, 7, 8 LF nach links, RF neben LF absetzen, LF nach links, RF neben LF auftippen

**Arme jeweils nach rechts und links (s. Bild rechts oben), wellenförmige Handbewegungen**

**Bedeutung: Wir sind am Meer, es hat Wellen.**

## **[9 – 16] ROCK FWRD, RECOVER, TOGETHER, TOUCH, ROCK FWRD, RECOVER, TOGETHER, TOUCH**

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen, LF neben RF auftippen

5, 6, 7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen, RF neben LF auftippen

**~1-4 u. 5-8: Arme ausstrecken, Handflächen nach oben, beim Zurückziehen zu Fäusten schliessen**

**Bedeutung: Fische, kommt her zu uns!**

## **[17 – 24] STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L**

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung auf beiden Fussballen links herum, Gewicht auf LF (9Uhr)  
RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung auf beiden Fussballen links herum, Gewicht auf LF (6Uhr)

5, 6, 7, 8 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung auf beiden Fussballen links herum, Gewicht auf LF (3Uhr)  
RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung auf beiden Fussballen links herum, Gewicht auf LF (12Uhr)

**Linke Hand in der Hüfte, rechte Hand bogenförmig über den Augen,**

**Bedeutung: Wo bleiben die Fische?**

## **[25 – 32] SIDE, HEEL LIFT, HEEL DOWN, HITCH, SIDE WITH CLAP, HEEL LIFT, HEEL DOWN, HITCH, TOUCH WITH CLAP**

&1, 2, 3, 4 RF kleiner Schritt nach rechts, LFFe anheben, LFFe senken, LF anheben, LF Schritt nach links und klatschen

5, 6, 7, 8 RFFe anheben, RFFe senken, RF anheben, RF neben LF auftippen und klatschen

**Knie gebeugt, Hände in Hüften**

**Bedeutung: Seht, die Fische sind da!**

## **[33 – 40] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN L WITH SIDE, TOUCH**

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

5, 6, 7 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links

8 RF neben LF auftippen

**Arme jeweils nach rechts und links ausstrecken, Handflächen nach unten,**

**beim Zurückziehen die Hände zu Fäusten schliessen**

**Bedeutung: Wir ziehen die gefüllten Netze ein.**

**Henehene Kou 'Aka**

Dein Lachen ist ansteckend, es macht Spass mit dir, wir haben es immer gut zusammen, du und ich.  
Die Tramräder drehen sich, bringen deinen Körper zum Vibrieren.  
Wir gehen nach Kaka'ako und essen Rindsstew.  
Wir gehen nach Waikiki und schwimmen im Meer.  
Wir gehen nach Kapahulu und essen Seegras...

Kopf hoch und – lächeln! - Head Up And – Smile!

Contact: [gisela.fischer@gmx.ch](mailto:gisela.fischer@gmx.ch)

---