

# Cricket (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant

**Choreographer:** Christiane FAVILLIER (FR) - Janvier 2018

**Music:** Crickets (feat. Jerrod Niemann) - Colt Ford : (Album: Thanks for Listening)



## Intro musicale – 32 Temps

### [1 à 8] – WALKS X2, TRIPLE STEP, ROCK & HALF TURN & TRIPLE STEP

- 1 2 Marche PD, marche PG
- 3&4 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
- 5 6 Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD
- 7&8 Pivoter d'1/2 tour à G (6H) avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

### [9 à 16] – WALKS X2, TRIPLE STEP, ROCK & ¼ TURN L & CHASSE L

- 1 2 Marche PD, marche PG
- 3&4 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
- 5 6 Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD
- 7&8 Pivoter d'1/4 de tour à G (3H) en posant PG à G, ramener PD près du PG, poser PG à G

**RESTART ICI : après les 16 temps du 6ème mur, (le mur démarre à 9H et le 16ème temps fini à 12H sur le chassé PG. Reprendre la danse du début !!**

### [17 à 24] – CROSS SIDE, BEHIND SIDE HEEL X 2

- 1 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser talon D devant
- &56 Ramener talon D, croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser talon G devant

### [25 à 32] – TOGETHER, R ROCKING CHAIR, HALF TURN L, KICK BALL STEP

- &1234 Ramener PG près du PD, poser PD devant et revenir sur PG, poser PD derrière et revenir sur PG
- 5 6 Avancer PD et pivoter d'1/2 tour à gauche (9H00)
- 7&8 Coup de pied avant PD, ramener PD près du PG, avancer PG

Christiane.favillier@hotmail.com

Toutes mes chorégraphies sont sur mon site <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>

## Légende :

PG = pied gauche – PD = pied droit

PDC : poids du corps