

# Friend Of Mine (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 56

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Joel Cormery (FR) - Janvier 2018

Music: Friend of Mine by Avicii



Séquences : AAA-B-AAA-BB 1 final

Intro : 2x8

**PHRASE A : 32 comptes**

**A[1-8] OUT, OUT, AND, CROSS, SIDE, BACK ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN**

1-2 PD à D en avançant légèrement, PG à G  
&3-4 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à D  
5-6 PG derrière, revenir PDC PD  
7&8 1/4 de tour à D PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à D PG derrière

**A[9-16] BACK ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK, AND, WALK x2**

1-2 PD derrière, revenir PDC PG  
3&4 1/4 de tour à G PD à D, PG à côté PD, 1/4 de tour à G PD derrière  
5-6 PG derrière, revenir PDC PD  
&7-8 PG à côté PD, marche PD, marche PG

**A[17-24] ROCK STEP, AND, ROCK STEP, AND, WALKx2, SHUFFLE R**

1-2 PD devant, revenir PDC PG  
&3-4 PD à côté PG, PG devant, revenir PDC PD  
&5-6 PG à côté PD, marche PD, marche PG  
7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

**A[25-32] TOES L FORWARD, TOES L TO LEFT, BACK ROCK TOES L TO LEFT, TOES L FORWARD, TOES L TO LEFT, 1/4 COASTER STEP**

1-2 Pointe PG devant, pointe PG à G  
3&4 PG derrière, revenir PDC PD, pointe PG à G  
5-6 Pointe PG devant, pointe PG à G  
7&8 1/4 de tour à G PG derrière, PD à côté PG, PG devant

**PHRASE B : 24 comptes**

**B[1-8] CHASSE R, 1/4 L CHASSE L, 1/4 L CHASSE R, 1/4 L CHASSE L**

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
3&4 1/4 de tour à G PG à G, PD à côté PG, PG à G  
5&6 1/4 de tour à G PD à D, PG à côté PD, PD à D  
7&8 1/4 de tour à G, PG à G, PD à côté PG, PG à G

**B[9-16] KICK STEP POINTE L, WALK x2, KICK STEP POINTE R, WALK x2**

1&2 Coup de Pied PD dans la diagonale D, poser PD devant, pointe PG à G  
3-4 Marche PG, Marche PD  
5&6 Coup de pied PG dans la diagonale G, poser PG devant, pointe PD à D  
7-8 Marche PD, marche PG

**B[17-24] CHASSE R, 1/4 TURN L CHASSE L, 1/4 TURN L CHASSE R, 1/4 TURN L CHASSE L**

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
3&4 1/4 de tour G PG à G, PD à côté PG, PG à G  
5&6 1/4 de tour G PD à D, PG à côté PD, PD à D  
7&8 1/4 de tour G PG à G, PD à côté PG, PG à G

FINAL : sur les comptes 7&8 de la 3ème section de la phrase B : 1/4 de tour G, 1/2 tour L, pointe L to back R

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

<http://joelcormery.wix.com>

---