

# Today (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Débutant / Intermédiaire Danse de  
partenaires



Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Décembre 2017

Music: Today I Started Loving You Again - Buddy Jewell & Miranda Lambert

**Position Closed Western L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**Intro de 16 comptes**

**[1-8] H: Side, Together, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back**

**[1-8] F: Side, Together, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back**

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD

1-2 F : PG à gauche - PD à côté du PG

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière

5-6 F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

**[9-16] Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

1-2 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

5-6 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Lâcher le contact des mains et tourner**

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**[17-24] Side Rock, Triple 3/4 Turn, Back Rock Step, Triple Step**

1-2 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG

1-2 F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche

3&4 F : Triple Step PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite

**Position Open Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

5-6 H : Rock PG derrière - Retour sur le PD

5-6 F : Rock PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

7&8 F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

**[25-32] Side Rock, Behind, Side, Cross, Side Rock, Coaster Step**

1-2 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG

1-2 F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

3&4 F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

5-6 F : Rock du PD à droite - Retour le sur le PG  
7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
7&8 F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**On s'aligne épaule D à épaule D**

**[33-40] H : Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, Step, 1/4 Turn, Shuffle Fwd**

**[33-40] F : Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse to Left, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back**

1-2 H : PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant

1-2 F : PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

**Lâcher le contact main D de l'homme et main G de la femme**

**L'homme passe sous son bras G et sous le bras D de la femme**

3&4 H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3&4 F : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**Position One Hand Hold, l'homme face à I.L.O.D et la femme face à O.L.O.D.**

5-6 H : PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

**Position Double Hand Hold, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**[41-48] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step**

**[41-48] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step**

1-2 H : PD devant - PG devant

1-2 F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD devant

**Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme**

**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7&8 F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**[49-56] 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step**

1-2 H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

1-2 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

**Lâcher les mains et tourner**

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7&8 F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**[57-64] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

**[57-64] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back**

1-2 H : PD devant - PG devant

1-2 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière

**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

**Position Closed Western**

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : 1/2 Tour à droite et PG derrière - 1/2 Tour à droite et PD devant

5-6 F : 1/2 Tour à droite et PD devant - 1/2 Tour à droite et PG derrière

**Lâcher la Position Closed Western et tourner**

**Reprendre la Position Closed Western**

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Contact: [marclaliberte@outlook.com](mailto:marclaliberte@outlook.com)**

---