

# Gangsta's Paradise (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Aurélie CHACHOUA (FR) & Steffie ROBERT (FR) - Décembre 2017

Music: Gangsta's Paradise - Coolio : (4:01)



Intro : 16 comptes – quand les paroles commencent

## [1-8] R STEP FW, L STEP, R. STEP, MAMBO G, STEP D, STEP G, MAMBO D, L STEP

- 1-2& Step D en avant, Step G à côté du PD, Step D sur place
- 3&4 Rock Step G à G (press G avec Style possible), Revenir PdC sur PD, Step G en avant
- 5& Step D à côté du PG, Step G sur place
- 6&7 Rock Step D à D (press D avec Style possible), Revenir Pdc sur PG, Step D en avant
- 8 Step G à côté du PD (légèrement en avant)

## [9-16] R SHUFFLE BW, L SHUFFLE BW, COASTER STEP, OUT, OUT

- 1&2-3&4 Triple Step D en arrière, Triple Step G en arrière
- 5&6 Coaster Step D
- 7 Step G à G "OUT" avec roulé du genou G vers l'extérieur et petit coup de hanche
- 8 Step D à D "OUT" avec roulé du genou D vers l'extérieur et petit coup de hanche

## [17-24] HIP BUMPS, R SAILOR STEP WITH A 1/4 TURN R, L KICK BALL STEP

- 1-4 Hip Bump à G x2, Hip Bump à D, Hip bump à G
- (pour les temps 1 à 4, possibilité de donner le style voulu pour aller avec la Musique)
- 5&6 Sailor Step D avec ¼ de tour à D - 3:00
  - 7&8 Kick Ball Step G (= Kick G devant, Step ball G près du PD, Step D en avant)

## [25-32] STEP, ½ TURN R, STEP, R & L CROSS MAMBO, SWAYED ROCK STEP

- 1&2 Step G en avant, ½ tour à D (PdC sur PD), Step G en avant (\* change au dernier mur) - 9:00
- 3&4 Cross Mambo D (= Rock Step D à D, Revenir PdC sur PG, Cross D devant PG) - 3:00
- 5&6 Cross Mambo G (= Rock Step G à G, Revenir PdC sur PD, Cross G devant PD)
- 7 Step D en arrière en balançant le corps vers l'arrière
- 8 Revenir PdC sur PG en balançant le corps vers l'avant. (\*\* change au 3ème mur)

**TAG/REPEAT** – à la fin du 2ème mur, répéter les 16 derniers comptes.

Attention : Avant le tag /repeat, le dernier temps du 3ème mur change.

\*\* Remplacer le temps 8 par les temps &8 : (&) Revenir PdC sur PG en ramenant le PD vers le PG, (8) Step D à D "out" Puis reprendre la danse à partir des Hip bumps

**FIN** – Vous reconnaîtrez que la danse se termine car la batterie s'arrête avant la fin. Continuer à danser jusqu'à la fin du mur mais attention le 26e temps (STEP G Avant) est à remplacer par ½ tour à D avec Step G en arrière (pivoter sur le PD) afin de finir la danse à 12:00

**REPEAT** avec le

Convention :

D = Droite :: G = Gauche :: PdC : Poids du corps

PD = Pied droit PG = Pied gauche :: M : main

Contact : iamsteffie3@yahoo.fr - <http://iamsteffie3.wixsite.com/steffie-linedance>

Last Update - 20th Dec. 2017