

The Devil (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Silvia Schill (DE) - November 2017

Music: Devil - The Wandering Hearts



Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesanges des Mannes.

¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r/shuffle forward, rock forward-back-heel-back-heel &

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an rechten heransetzen

Rock forward, sailor step turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr – und in der 5. Runde - Richtung 9 Uhr – hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Rock side, behind-¼ turn l-step, ½ turn l/heel & touch & ½ turn l/heel & scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& ½ Drehung links herum, linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen (4:30)
- 6& RF neben linkem auftippen und RF an linken heransetzen
- 7&8 ½ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross, side, behind-side-heel & cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 9. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

Point & point & point, hook

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF vor linkem Schienbein anheben (dabei Oberkörper schon etwas nach rechts drehen)

